



POUSTVARJANJE PO PESMI POVODNI MOŽ

NA PLESU OB LJUBLJANICI

Na ljubljanskem trgu so zopet prirejali ples. Vsi, dekleta in fantje, so se lepo uredili in se ob petih popoldne zbrali na trgu, kjer so začele igrati različne glasbene skupine. Vsak izmed družbe si je hitro poiskal soplesalca in pari so se vrteli po plesišču.

Edino dekle, ki ni plesalo, je bila Urška, najlepša ljubljanska lepotica. Veliko moških jo je prosilo za ples, a je vsakega zavrnila, ker je bila preveč prevzetna.

Medtem ko si je izbirala plesalca, je na robu plesišča zagledala nenavadnega mladeniča. Bil je suh, visok s čudno frizuro ter s tatujem na obrazu. Urški ni bil najbolj všeč, a ker je bil nov in nenavaden, se je odločila, da bo plesala z njim.

Opazovala ga je in tudi on jo je opazil. Pristopil je do nje in jo vprašal, ali bi zaplesala. Urška je privolila in v divjem ritmu glasbe sta se zavrtela po plesišču.

Ko so jo od plesa močno bolele noge, sta se ustavila in odšla na pijačo v kavarno blizu Ljubljanice ter se spočila. Medtem ko se je Urška ozirala naokrog, ji je soplesalec v alkoholno pijačo podtaknil eno izmed prepovedanih drog, kajti bil je eden izmed tistih fantov, ki so se skrivali po ljubljanskih ulicah in si denar služili s preprodajanjem mamil.

Ko sta se odpravila nazaj na ples, se je Urška zelo čudno obnašala. S plesalcem sta se vse hitreje vrtela in se odvrtela s plesišča.

Prevelika količina alkohola in prepovedane substance so bile usodne za Urško in njenega soplesalca, saj sta odplesala do brega reke in padla vanjo ter utonila.

Ljudje so Urško iskali, a nihče je ni našel. Na bregu reke so našli njena oblačila ter ugotovili, kakšna zla usoda jo je doletela.

Eva Žunkovič, 8. B

Na plesu ob Ljubljani
 so plesali mladi fantje.
 Tudi dekleta so se zbrala,
 le Urška je čakala,
 da jo nekdo očara.
 Deklice so že plesalce našle,
 le Urška ni bila za dečke naše.
 Nato prišel je fantič mlad,
 neznan ter lep, močan.
 Urškin fant iz sanj.
 Stopi do Urške in jo vpraša:
 »A bi plesala, ti zala?
 Jaz sem 'pubec' iz Maribora
 in ne, nimam 'motorja'.
 Ti si pa lepa ko nora!«
 Urška je ples sprejela
 in se ga močno oprijela,
 se naslanjala na njegova lica bela.
 Zaljubi se vanj,
 čeprav nima motorja
 in ima roke hladne in blede.
 Vseč ji je, ker plesati zna
 in že je vsa očarana.
 Plesala sta bolje od vseh,
 plesala sta kot po smeteh.
 Oba padeta v smeh.
 Urška je fanta poljubila,
 a ni vedela, da je to greh.
 Pa tudi drugim ga ni privoščila.

GAJ BREGANT, 8. B

Urška na ples ni hotela,
 ker časa ni imela,
 saj si je nov iPhone kupila,
 si na telefon snapchat naložila.

Cel dan je bila »na telefonu«,
 razmišljala je tudi o bontonu,
 ker zaradi tega prijateljev nima,
 razen edinega prijatelja Kima.

Urška odšla je v Ljubljano,
 s seboj je vzela telefon.
 Tukaj srečala je teto Bojano,
 ki ponudi ji bonbon.

Spoznala je fanta za ples.
 In prišel je čas,
 ko je ta zapustil svojo vas.
 A je žal na plesu
 Urška trepetala v stresu.

PIA ODER, 8. B

Ob štirih popoldne ples so prirejali,
 že ob osmih zjutraj so se vsi urejali.
 Urška moža bi si rada poiskala,
 z njim zaplesala in se lepo smejala.

Na ples se pripelje s svojo limuzino,
 kar izgledalo je res fino.
 Po rdeče preprogi je prišla na ples
 in se svetila, kot da je iz nebes.

Ozirala se je po plesišču,
 ko zagledala fanta pri ognjišču.
 Skupaj z ritmom vetra
 zaplesala sta po dva metra.

Urška kmalu ugotovi,
 da povodni mož pred njo stoji,
 močno za roko jo drži.
 Močno objame jo in vzleti
 v deželo, ki je ni.

KATARINA VIDOVIČ, 8. B

Ples ob Ljubljani ...
 Vsi vedeli so zanj.
 Mlajši, starejši, starci ...
 Pelo in plesalo se bo čez dan!

Približuje se začetek.
 Vse močno skrbelo je,
 saj bil je petek,
 ko lani povodni mož Urško odpeljal je!

Odbila je ura, čas je za ples ...
 Vsi na plesišču so že bili,
 nasmejani do ušes.
 Plesali so vse do noči.

Nato zagledajo mladega možaka,
 lepo skodrane je imel lase,
 ob njem je bila spremljevalka –
 Urška bilo je njeno ime.

Vsi osupli gledali so jo,
 saj deklica drugačna je bila.
 A onadva plesala sta lepo,
 od plesa se je tresla zemlja vsa.

Po koncu plesa izginili so vsi,
 ob Ljubljani nikogar več ni bilo.
 Povodni mož nasmehne se mi
 ter izgine globoko pod vodo.

DANIJEL ČERVEK, 8. B

Ko sta se Urška in povodni mož v nevihto
spustila,
je ura pet popoldne odbila.

S sunki vetra sta se vrtela,
drug drugemu v oči strmela ...

Plesala sta visoko v nebesa,
da odšla bi z ljubljanskega kongresa.

Urška utrujena je postala,
se povodnemu možu vdala.

Ta jo je zapeljal v temne globine,
da ji življenje hitro mine.

Uršika prestrašena je vsa.
Kaj bo, če ne bo odšla?

Iz trdega objema se je izvila,
tako iz globin je pobegnila.

Ko vrnila se je v Ljubljano,
poiskala je prijateljico Lano.

Z njo sta pobegnili daleč stran,
tja v deželo Kdovekam.

NIA KRAJNC, 8. B