

Osnovna šola KIDRIČEVO

**IZBIRNI**

**PREDMETI**

**2016/2017**

**1., 4., 5., 6., 7., 8. IN 9. RAZRED**

*April 2016*

**Pripravili:**

**Učitelji izbirnih predmetov**

**Zbrala in uredila:**

**Alenka KUTNJAK, ravnateljica**

## Spoštovani učenci in starši!

Poleg obveznih predmetov osnovna šola izvaja pouk **obveznih** izbirnih predmetov za učence **7., 8. in 9. razreda** in pouk **neobveznih** izbirnih predmetov, ki se bo v šolskem letu 2016/2017 izvajal za učence **1., 4., 5., 6. ter 7., 8. in 9. razreda**.

Izbirni predmeti se ocenjujejo s številčnimi ocenami od 1 do 5 za učence od 4. do 9. razreda ter z opisnimi ocenami za učence 1. razreda. Znanje izbirnih predmetov se ne preverja na nacionalnem preverjanju znanja. Učenec lahko napreduje le, če ima pozitivne zaključne ocene pri vseh predmetih, tudi pri izbirnih.

Izbirni predmeti se izvajajo 1 uro tedensko (lahko strnjeno v enem obdobju), le tuji jeziki dve uri tedensko.

Vsebina izbirnih predmetov je predstavljena v tej publikaciji, objavljeni na šolskih spletnih straneh, podrobnejši učni načrti predmetov pa so objavljeni na spletnih straneh Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport RS:

- **obvezni** izbirni:  
[http://www.mizs.gov.si/si/delovna\\_podrocja/direktorat\\_za\\_pedsolsko\\_vzgojo\\_in\\_osnovno\\_solstvo/osnovno\\_solstvo/program\\_osnovne\\_sole/abecedni\\_seznam\\_izbirnih\\_predmetov\\_v\\_osnovni\\_soli/#c17860](http://www.mizs.gov.si/si/delovna_podrocja/direktorat_za_pedsolsko_vzgojo_in_osnovno_solstvo/osnovno_solstvo/program_osnovne_sole/abecedni_seznam_izbirnih_predmetov_v_osnovni_soli/#c17860)
- **neobvezni** izbirni:  
[http://www.mizs.gov.si/si/delovna\\_podrocja/direktorat\\_za\\_pedsolsko\\_vzgojo\\_in\\_osnovno\\_solstvo/osnovno\\_solstvo/program/](http://www.mizs.gov.si/si/delovna_podrocja/direktorat_za_pedsolsko_vzgojo_in_osnovno_solstvo/osnovno_solstvo/program/)

Zakon o osnovni šoli določa, da učenec:

- 7., 8. in 9. razreda izbere **dve uri** pouka **obveznih** izbirnih predmetov, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši;
- 4. do 9. razreda izbere največ **dve uri** pouka **neobveznih** izbirnih predmetov;
- 1. razreda izbere največ **eno uro** pouka **neobveznega** izbirnega predmeta TJA.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen obiskovanja **obveznih** izbirnih predmetov v celoti ali eno uro tedensko. V primeru uveljavljanja obiskovanja glasbene šole namesto obiskovanja izbirnih predmetov starši podpišejo izjavo na prijavnici. O oprostitvi sodelovanja pri izbirnih predmetih odloča ravnateljica za posamezno šolsko leto.

Prijavnice učenci prejmejo v maju 2016. Podpisano prijavo učenci prinesejo razredniku do **15. maja 2016**. Potrdilo o izbiri boste prejeli do konca šolskega leta.

Na osnovi prijav bomo oblikovali skupine izbirnih predmetov za naslednje šolsko leto, vendar bomo izvajali le tiste izbirne predmete, za katere bo prijavljeno zadostno število učencev v skladu s Pravilnikom o normativih in standardih za izvajanje programa osnovne šole.

Upamo, da vam bodo informacije v publikaciji, ki smo jo pripravili, v pomoč pri izbiri izbirnih predmetov. Predlagamo vam, da odločitev o izbiri skrbno pretehtate in se po potrebi posvetujete tudi z razrednikom in drugimi učitelji.

Alenka Kutnjak, ravnateljica

## SEZNAM OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

	Predmet	Področje	Učitelj
<b>NARAVOSLOVNO-TEHNIČNO PODROČJE</b>			
1	Matematična delavnica I	matematika	Mateja Očko
2	Matematična delavnica II	matematika	Mateja Očko
3	Matematična delavnica III	matematika	Mateja Očko
4	Računalništvo -Urejanje besedil	računalništvo	Mojca Valenti
5	Računalništvo - Multimedija	računalništvo	Mojca Valenti
6	Računalništvo - Računalniška omrežja	računalništvo	Mojca Valenti
7	Okoljska vzgoja	biologija	Marjeta Sušec
8	Rastline in človek	biologija	Marjeta Sušec
9	Poskusi v kemiji	kemija	Valerija Krivec
10	Robotika v tehniki	tehnika	Mateja Očko
11	Obdelava gradiv – les	tehnika	Mateja Očko
12	Obdelava gradiv – umetne snovi	tehnika	Mateja Očko
13	Obdelava gradiv – kovine	tehnika	Mateja Očko
14	Risanje v geometriji in tehniki – 3D modeliranje	tehnika	Mateja Očko
15	Šport za sprostitev	šport	Sonja Liber Kazimir
16	Izbrani šport – odbojka	šport	Sonja Liber Kazimir
17	Izbrani šport - nogomet	šport	Sonja Liber Kazimir
18	Šport za zdravje	šport	Sonja Liber Kazimir
<b>DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNO PODROČJE</b>			
21	Življenje človeka na zemlji	geografija	Romana Lepoša
22	Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja	geografija	Romana Lepoša
23	Verstva in etike	etika	Romana Lepoša
24	Likovno snovanje	likovna umetnost	Aleksandra Vidovič
25	Turizem	turistična vzg.	Metka Gumilar
26	Gledališki klub	slovenščina	Sonja Lenarčič
27	Literarni klub	slovenščina	Lidija Horvat
28	Šolsko novinarstvo	slovenščina	Jasna Medved
29	Retorika	slovenščina	Lidija Horvat
30	Vzgoja za medije – Radio	slovenščina	Lidija Horvat
31	Vzgoja za medije – Televizija	slovenščina	Lidija Horvat
32	Vzgoja za medije - Tisk	slovenščina	Lidija Horvat
33	Ansambelska igra	glasbena umetnost	Liljana Krošl
34	Glasbena dela	glasbena umetnost	Liljana Krošl
35	Glasbeni projekt	glasbena umetnost	Liljana Krošl
36	Nemščina I,II, III	tuji jezik	Deborah Krtalić Tomaž Klajdarič
37	Odkrivajmo preteklost svojega kraja	zgodovina	Jana Jerenec

## MATEMATIČNA DELAVNICA

Matematična delavnica sestoji iz treh enoletnih izbirnih predmetov (Matematična delavnica 7, Matematična delavnica 8, Matematična delavnica 9), ki se zaporedoma navezujejo na vsebine pouka matematike sedmega, osmega oz. devetega razreda devetletke.

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem. Čeprav se matematična delavnica pomembno navezuje na pouk matematike je temeljna razlika med obema. Pri rednem pouku je poudarek na oblikovanju matematičnih pojmov ter na pridobivanju osnovnih proceduralnih in problemskih znanj. Tudi utrjevanje je podrejeno tem ciljem. V matematični delavnici pa ti cilji niso primarni, pač pa je pomembno, da učenci osvajajo naslednje cilje:

- pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, pridobljenimi pri rednem pouku;
- razvijajo sposobnost izražanja svojega matematičnega znanja;
- oblikujejo pozitiven odnos do matematike in do lastne matematične dejavnosti;
- razvijajo sposobnost opazovanja in spremljanja lastnega načina razmišljanja;
- razvijajo prostorsko predstavljalnost;
- se učijo celovitega načrtovanja in izvajanja matematičnih dejavnosti ter sodelovanja z drugimi;
- spoznajo matematiko kot delo več generacij in narodov.

Predmet je namenjen učencem in učenkam različnih matematičnih sposobnosti. Vsebina in oblika dela v razredu se prilagaja interesom in sposobnostim učencev.

Vsak učenec lahko obiskuje delavnico tudi če ni bil udeležen v predhodni matematični delavnici.



## 1. MATEMATIČNA DELAVNICA I (7. razred)

Število ur: 35

Učenec se bo pri tem predmetu naučil in seznanil z naslednjimi sklopi:

### 1. Logika

- z logičnim premislekom zna rešiti logične besedilne naloge;
- rešiti naloge s pomočjo grafične ali diagramske ponazoritve;
- rešiti razvedrilne naloge (logične uganke), ki temeljijo na interpretaciji teksta.

### 2. Štetje

- uporabi pri preštevanju pravilo vsote oz. produkta;
- opisati graf;
- ponazoriti kombinatorično situacijo z grafom in spretno prešteti veje;
- sistematično izpisati razporeditve in izbore objektov ter jih povezati z drevesi oz. s pravilom produkta.

### 3. Nenavadna aritmetika

- poznavanje rimskega zapisa;
- kreativno uporabljanje različne vrste zapisov števil;
- spoznavanje manj znanih pisnih računskih algoritmov;
- ustvarjalno razmišljanje o običajnih algoritmih;
- računanje z ostanki pri deljenju;
- uporabljanje pravila prirejanja števil.

### 4. Tlakovanje

- tlakovanje ravnine;
- osnovna načela tlakovanja;
- uporaba simetrije;
- utemeljitev določenih lastnosti likov pri tlakovanju.

Predmet je namenjen učencem in učenkam različnih matematičnih sposobnosti. Vsebina in oblika dela v razredu se prilagaja interesom in sposobnostim učencev.

Učiteljica: Mateja OČKO

## 2. MATEMATIČNA DELAVNICA II (8. RAZRED)

Število ur: 35

Učenec se bo pri tem predmetu naučil in seznanil z naslednjimi sklopi:

### 1. Zgodovina matematike

- poznati matematiko kot kulturni pojav;
- vedeti ,da se dojemanje in način ukvarjanja z matematiko skozi zgodovino spreminjata in tako se spreminja njen pomen;
- iskati vire in samostojno pridobiti informacije o matematiki iz različnih kultur.

### 2. Drugačna geometrija

- poznati geometrijske like, telesa in njihove lastnosti (tangram, origami ...);
- upodobiti geometrijske lastnosti likov in teles pri konstrukcijah iz raznih materialov;
- uporabiti svoje geometrijsko znanje pri konstrukcijah z nadstandardnimi orodji (deščica, kozarec ...).

### 3. Miselne igre

- spoznati primere strategij pri matematičnih igrah in zahtevnejših nalogah;
- poznati pomen strategij pri obravnavi kompleksne matematične situacije;
- razvijati sposobnost izvajanja miselne aritmetike in miselne geometrije.

### 4. Geometrija s prepogibanjem papirja

- konstruirati preproste geometrijske like s prepogibanjem papirja;
- preveriti geometrijske lastnosti likov z rokovanjem materiala (s prepogibanjem papirja) ;
- z geometrijskimi argumenti utemeljiti preprosto konstrukcijo s prepogibanjem papirjev;
- spoznati najosnovnejše o topologiji ploskev (ploskev, rob, ploskev, stran, dvostranske in enostranske ploskve).

Učiteljica: Mateja OČKO

### 3. MATEMATIČNA DELAVNICA III (9. razred)

Število ur: 32

Učenec se bo pri tem predmetu naučil in seznanil z naslednjimi sklopi:

#### 1. Diofantske enačbe in aritmetične uganke

- prepoznati (linearne) diofantske enačbe in jih razlikovati od ostalih navadnih enačb;
- rešiti preprosto diofantsko enačbo s smiselnim poskušanjem;
- iz besedilne naloge izluščiti diofantsko enačbo;
- sestaviti besedilno nalogo o odnosu med celoštevilskimi količinami.

#### 2. Telesa in prostori

- prepoznati in poimenovati pravilna telesa;
- ob modelu opisati zahtevnejša telesa (pravilna, arhimedska telesa);
- ob modelu izdelati mrežo zahtevnejših teles;
- primerjati lastnosti mreže z lastnostmi teles (ugotoviti, da iz dane mreže ni mogoče sestaviti danega telesa).

#### 3. Matematika šifriranja

- prepoznati postopke šifriranja (zamenjava črk, ciklične zamenjave črk);
- matematično obravnavati preproste načine šifriranja;
- poznati pomen šifriranja in zahtevnost šifriranja in zahtevnost dešifriranja sodobnih načinov dešifriranja.

#### 4. Fraktali

- prepoznati samopodobnost likov (fraktalov);
- izdelati zaporedje oblik, ki vodijo v fraktal;
- v zaporedjih prepoznati konvergentnost, periodičnost, kaotičnost;
- poznati zglede fraktalnih oblik v naravi.

Učiteljica: Mateja OČKO

## RAČUNALNIŠTVO

### OPREDELITEV PREDMETA

Računalništvo je splošno-izobraževalni predmet, pri katerem se teorija poznavanja in razumevanja osnovnih zakonitosti področja računalništva prepleta z metodami neposrednega iskanja, zbiranja, hranjenja, obdelave in uporabe podatkov pri oblikovanju in posredovanju relevantnih informacij, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista znanja informacijske pismenosti, ki so nujno potrebna pri nadaljnjem izobraževanju oziroma za življenje v informacijski družbi.



### 4. RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL (7. RAZRED)

Računalništvo – urejanje besedil je izbirni enoletni predmet, ki ga lahko učenci tretje triade izberejo v 7. razredu.

Učenci pridobijo z neposrednim delom v računalniški učilnici temeljna znanja računalniške pismenosti, s katerimi se bodo lahko vključevali v sodobno informacijsko družbo.

ŠTEVILO UR: 35 letno

Računalništvo – urejanje besedil je izbirni predmet, pri katerem učenci spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo pridobljena znanja, ki jih imajo do sedmega razreda.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami.

Znanje, pridobljeno pri tem predmetu lahko učenci uporabijo pri pisanju referatov, seminarskih in raziskovalnih nalog pri drugih predmetih.

Učenec/ka je sposoben/na pridobiti, ovrednotiti in uporabiti informacije iz različnih virov, da lahko izdela seminarsko nalogo ali plakat. S tem razvija sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij in bogati jezikovni zaklad.

Z uporabo spletnega brskalnika razvija komunikacijske sposobnosti.

Vsak učenec dela za svojim računalnikom. Računalnik doma ni potreben.



**Pri tem izbirnem predmetu se bo učenec naučil in spoznal:**

- računalnik in razvoj računalništva;
- vhodne enote računalnika (miška, tipkovnica, dig. fotoaparati, mikrofoni);
- pomnilne enote (RAM, ROM, disk, disketa, CD, DVD);
- centralno procesno enoto (mikroprocesor, matična plošča);
- izhodne enote (prikazovalnik, tiskalnik, zvočniki)
- programsko opremo računalnika (sistemska programska oprema - operacijski sistemi, uporabniška programska oprema);
- osnove dela v okolju Windows 10;
- delo z datotekami in mapami (ustvarjanje, preimenovanje, prenos in brisanje datotek ter map, odpiranje, shranjevanje in tiskanje datotek);
- kaj so programski virusi in zaščita pred njimi;
- delo z urejevalnikom besedil (Microsoft Office Word) in temeljna pravila oblikovanja besedil;
- z risarskim programom izdelati točkovno sliko in jo vrniti v besedilo;
- napisati besedilo, ga urediti, shraniti in natisniti;
- izdelati tabelo in pripraviti kazalo literature, slik in vsebine;
- vstaviti glavo in nogo dokumenta, sprotne opombe;
- izdelati preprosto animacijo;
- iskati podatke na internetu in iz različnih virov v knjižnici;
- varno rabo interneta;
- poslati sporočilo po elektronski pošti in na prejeto sporočilo odgovoriti.

Pridobljeno znanje lahko nadgrajujejo v 8. razredu pri predmetu računalništvo – multimedija in v 9. razredu računalniška omrežja.

Učiteljica: Mojca VALENTI

## 5. RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA (8. RAZRED)

Računalništvo – multimedija je izbirni enoletni predmet, ki ga lahko učenci tretje triade izberejo v 8. razredu.

Učenci pridobijo z neposrednim delom v računalniški učilnici temeljna znanja računalniške pismenosti, s katerimi se bodo lahko vključevali v sodobno informacijsko družbo.

ŠTEVILO UR: 35 letno

Računalništvo - multimedija je izbirni predmet, pri katerem učenci spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo znanja pridobljena pri izbirnem predmetu računalništvo - urejanje besedil.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami.

Znanje, pridobljeno pri tem predmetu, lahko učenci uporabijo pri izdelavi računalniških predstavitev pri drugih predmetih ter predstavitvah najrazličnejših projektov, ki jih na šoli ne manjka.

Učenec/ka je sposoben/na pridobiti, ovrednotiti in uporabiti informacije iz različnih virov. Z uporabo elektronskih prosojnic bo inovativno predstavil informacije. S tem razvija sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij in bogati jezikovni zaklad.

Z uporabo spletnega brskalnika razvija komunikacijske sposobnosti.

Poudarek predmeta je seznaniti in naučiti učence uporabe računalnika kot multimedijske naprave za obdelavo besedila, slik, zvoka in animacije.

**Pri tem izbirnem predmetu se bo učenec naučil in spoznal:**

- kaj je multimedija;
- iskanje informacij po različnih medijih (internet, Cobiss ...);
- delo z optičnim bralnikom, digitalnim fotoaparatom in mikrofonom;
- medij slike (število barv, model prikazovanja barv, tiskanje slik, točkovno in predmetno obravnavanje slike, slike in slikarski programi na internetu);
- obdelave fotografij s slikarskimi programi (Gimp, PhotoFiltre ...);
- izdelava GIF animacij;
- medij zvok (zapisi zvoka - midi, mp3, zvočne datoteke na internetu);
- zakaj je multimedijsko predavanje bolj kakovostno od monomedijskega;
- delo s programom za izdelavo računalniških predstavitev PowerPoint (strani, učinki in animacije na predmetih, prehodi med stranmi, zvočni učinki, videoposnetki, oblikovne predloge, barvne sheme ...);
- elemente rač. predstavitev (ključna in vodilna stran, stran z vsebino);
- pravila dobrega oblikovanja računalniških predstavitev (oblikovanje besedila, slik in animacij);
- uporabljati grafikone, diagrame in različne oblike strani;
- pripraviti slikovne in zvočne podatke in jih učinkovito združiti z besedilom v računalniško predstavitev;
- pripraviti računalniško predstavitev, pripraviti ppt-animacije.

Pridobljeno znanje lahko nadgrajujejo v 9. razredu – računalniška omrežja.

Učiteljica: Mojca VALENTI

## 6. RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (9. razred)

Računalništvo – računalniška omrežja je izbirni enoletni predmet, ki ga lahko učenci tretje triade izberejo v 9. razredu.

Učenci pridobijo z neposrednim delom v računalniški učilnici temeljna znanja računalniške pismenosti, s katerimi se bodo lahko vključevali v sodobno informacijsko družbo.

ŠTEVILO UR: 35 letno

Računalništvo – računalniška omrežja je izbirni predmet, pri katerem učenci spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo znanja, pridobljena pri izbirnem predmetu računalništvo – multimedija.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami.

Znanje, pridobljeno pri tem predmetu, lahko učenci uporabijo pri izdelavi najrazličnejših spletnih strani.

Poudarek predmeta je na izdelavi spletnega sestavka iz področja, ki učenca najbolj zanima. Sodobni človek potrebuje internet. V njem so podatki, ki jih potrebuje za spoznavanje in razumevanje realnosti. Vendar podatki tja niso prišli sami po sebi. Nekdo jih je vanj vpletel. Znanje, kako to storiti čim bolj učinkovito in estetsko, postaja vedno pomembnejše. Z uporabo spletnega brskalnika razvija komunikacijske sposobnosti.

Vsak učenec dela za svojim računalnikom. Računalnik doma ni potreben.

### **Pri tem izbirnem predmetu se bo učenec naučil in spoznal:**

- računalniško omrežje (lokalno in globalno);
- modem, vmesnik ADSL;
- kaj je internet, kaj lahko počneš na njem in naslove na internetu;
- storitve interneta (elektronska pošta, svetovni Splet - WWW);
- prednosti in slabosti temeljnih storitev omrežja internet;
- poštno programe (Outlook ...);
- spletne naslove, protokol HTTP;
- spletni sestavek in jezik HTML z najpogosteje uporabljenimi oznakami;
- urejevalnike HTML (Mozilla KompoZer ...);
- spletno stran, brskalnike (IE, Firefox ...) in iskalnike;
- slike v svetovnem spletu (jpg, gif, animirani gif, png);
- pripraviti sliko v grafičnem programu (IrfanView, Gimp, PhotoFiltre) za umestitev na spletno stran;
- omejitev svetovnega spleta pri izdelavi spletnih sestavkov;
- urediti spletni sestavek.

Učiteljica: Mojca VALENTI

## 7. OKOLJSKA VZGOJA

Število ur: 35

Izbirni predmet okoljska vzgoja je zasnovan interdisciplinarno, tako da povezuje in nadgrajuje znanja različnih naravoslovnih in družboslovnih predmetov v obveznem programu osnovne šole. Izbirni predmet temelji na spodbujanju "okoljske pismenosti", ki naj bi jo glede na naraščajoče okoljske probleme našega planeta pridobili vsi državljani. Okoljsko vzgojo pojmuje kot vzgojo odgovornosti do vseh živih bitij in vzgojo za trajnostno prihodnost (po Unescu). Ob tem je eden glavnih ciljev, da učenci razvijejo akcijsko kompetenco – pripravljenost in sposobnost zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju, takega odločanja, ki bo zagotavljalo kakovostno in zdravo življenje in bo hkrati ohranjalo možnosti za zadovoljevanje življenjskih potreb tudi prihodnjim generacijam ter upoštevalo obremenilne sposobnosti ekosistema. Tak pristop, v smislu vzgoje za trajnostno prihodnost, se v svetu vse bolj uveljavlja, še posebej pomemben pa je za Slovenijo z njenim majhnim, izredno raznolikim in hkrati ranljivim ekosistemom.

**Učenec se bo pri tem predmetu naučil in seznanil z naslednjimi sklopi:**

### 1. VODA

- učenec navede najpomembnejše podatke o stanju voda (tekočih, stoječih) v svojem okolju;
- poveže vrsto onesnaženosti z virom onesnaževanja;
- navede in ovrednoti nekatere ukrepe (po lastni izbiri) gospodarjenja z vodo.

### 2. ZRAK

- učenec našteje večje onesnaževalce zraka v svojem okolju;
- razloži, na izbranem primeru, enega od mehanizmov onesnaževanja zraka;
- pojasni povezavo življenjskih navad in onesnaževanja zraka;
- na izbranem primeru razloži globalnost onesnaževanja zraka.

### 3. ENERGIJA

- učenec našteje nekaj posledic uporabe posameznih virov energije;
- na primeru utemelji prednosti in slabosti alternativnih virov energije;
- na izbranem primeru (dom, šola) pojasni načrt za varčevanje z energijo.

### 4. TLA

- učenec opiše vlogo tal v prehranjevalnih verigah;
- na izbranem primeru razloži degradacijo tal, ki jo povzroča človekova dejavnost;
- ovrednoti izbrani primer rabe prostora (tal) iz svojega okolja.

### 5. BIOTSKA PESTROST

- učenec našteje nekaj primerov izumiranja lokalnih sort;
- na izbranem primeru razloži siromašenje biotske raznovrstnosti;
- pojasni vpliv biološke pestrosti na obstoj življenja nasploh.

**6. OKOLJE KOT POVEZAN SISTEM**

- učenec na izbranem primeru razloži vpetost človeka v kroženje snovi in v prenašanje energije ter posledice onesnaževanja zaradi te vpetosti;
- pojasni izkoriščevalski, varovalni in soodvisni odnos do okolja.

**7. OKOLJE VČERAJ, DANES, JUTRI**

- učenec pojasni razvojne spremembe v posameznih zgodovinskih obdobjih, ki so najbolj vplivale na obremenjevanje okolja;
- na primeru razloži načine reševanja (npr. ekonomska prisila) okoljskih problemov in posledice uporabljenega načina.

**8. OKOLJE IN NAČIN ŽIVLJENJA**

- učenec obrazloži pojem "življenjski cikel", navede samostojen primer;
- obrazloži pojem "ekološka sled";
- utemelji prednost enega izdelka pred drugim z vidika okolja, analizira, kaj je treba upoštevati pri odločanju o "okoljsko prijazni" potrošnji;
- navede, kaj vse vpliva na odločanje in spreminjanje okolja.

Učiteljica: Marjeta SUŠEC



**OKOLJSKA  
VZGOJA**

## 8. RASTLINE IN ČLOVEK

Število ur: 35

Predmet RASTLINE IN ČLOVEK je enoletni izbirni predmet. Namenjen je učencem 7., 8. in 9. razredov. Povezuje se s predmetom NARAVOSLOVJE in BIOLOGIJO. Je nadgradnja naravoslovnega področja.

Pri izbirnem predmetu RASTLINE IN ČLOVEK učenci razširjajo in poglobljajo znanje o rastlinah. Pri izbirnem predmetu spoznavajo učenci različne rastline in njihovo uporabno vrednost. Spoznajo, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega nerazumnega delovanja. Spoznajo, da pomeni ogrožanje in propadanje vrst tudi siromašenje narave in okolja. Snov naj bi obravnavali po sledečih tematskih sklopih:

- UPORABNOST RASTLIN
- RASTLINE V ČLOVEKOVI PREHRANI
- ZDRAVILNE RASTLINE
- KRMNE IN INDUSTRIJSKE RASTLINE
- OKRASNE RASTLINE

Izbirni predmet se ocenjuje številčno, zanj veljajo ista pravila kot za obvezne predmete.

Pri predmetu Rastline in človek ocenjujemo znanje učencev o rastlinah. Ocenjujemo tudi eksperimentalne veščine, oblikovanje poročil o delu, sposobnost uporabljati tehnike laboratorijskega, terenskega dela...



Učiteljica: Marjeta SUŠEC

## 9. POSKUSI V KEMIJI



Udeleženci: učenci 9. razreda

Število ur: 32

Kemija je naše življenje. Zakaj?

Poglejmo okrog nas: parfumi in ostala kozmetična sredstva, pralni praški, škropiva, umetna gnojila, ...in seveda zdravila. Vse te snovi nastajajo na osnovi kemijske tehnologije. Za pridobivanje teh snovi je med drugim potrebno tudi poznavanje in obvladovanje eksperimentalnih veščin in laboratorijskih spretnosti.

»Potovanje dolgo tisoč milj, se začne z enim samim korakom.«  
(taoistična modrost)

Tako se lahko začne razvijanje eksperimentalnih spretnosti in veščin pri izbirnem predmetu **POSKUSI V KEMIJI?**

Splošni cilji predmeta:

- poglobljanje znanja kemije s pomočjo eksperimentalnega dela
- razvijanje spretnosti in veščin za varno in učinkovito delo s snovmi
- seznanitev z vidiki dela v kemijskem laboratoriju
- urjenje v osnovnih tehnikah in operacijah eksperimentalnega laboratorijskega dela

Bistvo predmeta je učenje preko zanimivih kemijskih eksperimentov s strani učitelja, učenca ali skupine učencev. Predviden je tudi ogled kemijskega laboratorija (industrijskega ali raziskovalnega).

Načini ocenjevanja: v celotnem šolskem letu se ocenjuje 3 krat. Dve oceni se pridobita z ocenjevanjem eksperimentalnega dela, za tretjo oceno je potrebno izdelati in predstaviti referat.

Učiteljica: Valerija KRIVEC

## 10. ROBOTIKA V TEHNIKI

Število ur: 35 ; Učenci 8. razreda

Učni pripomočki, ki jih bo učenec potreboval pri pouku: računalniki, Fishertehnik (šolski)- potrebno je nabavit 10 kompletov ROBO MOBILE SET.

Pri predmetu učenci pridobivajo osnovna spoznanja o geometriji in konstrukciji tipičnih robotskih rok, o elektronskih krmiljih, ki so potrebna za računalniško vodenje in o čutilnikih, ki so vgrajeni v konstrukcijo in omogočajo povratno delovanje na krmilje.

Spoznavajo področja, v katerih ima robotika pomembno vlogo. Predmet je vsebinsko povezan z naravoslovjem in tehniko, tehniko in tehnologijo, računalništvom, matematiko, biologijo in fiziko.

Učenci si pridobivajo praktične izkušnje z uporabo ustreznih didaktičnih sestavljanek ( [Fisher](#)). Gradijo delujoče, računalniško krmiljene modele strojev, naprav in robotskih rok.

**CILJI PREDMETA:** Predmet robotika v tehniki je ciljno naravnano. Učenci in učenke pri predmetu:

- spoznajo različne oblike uporabe računalniške tehnologije,
- spoznavajo osnovne pojme robotike in računalniško vodene proizvodnje,
- berejo, rišejo in sestavljajo sheme električnih krmilj in razumejo njihovo delovanje,
- načrtujejo in s sestavljanjkami izdelajo različne računalniško krmiljene modele,
- uporabljajo računalnik in spoznavajo njegovo vlogo pri krmiljenju zgrajenih modelov,
- razvijajo sposobnost prostorske predstavljalivosti,
- poznajo vlogo računalniškega vmesnika pri krmiljenju strojev in naprav,
- naštejejo in opišejo področja z računalniško vodeno tehnologijo in kritično presojujejo vpliv tega področja na tehnologijo in okolje,
- pridobivajo in uporabijo informacije in znanje s področja robotike iz monografij, periodičnega tiska in interneta,
- z uporabo projektnega in eksperimentalnega dela ter konstruiranja usvojijo temeljne metode in oblike dela, značilne za tehnično-tehnološko področje,
- razvijajo sposobnost za delo v skupini,
- razvijajo psihomotorične sposobnosti,
- pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov,
- spoznavajo poklice s področja elektronike, elektrotehnike, računalništva ... in sposobnosti, ki jih potrebujejo zanje.

**Preverjanje in ocenjevanje znanja:**

Ocenjuje pa se:

- praktičnost in izvirnost sestavljenega robota;
- delovanje programa, ki krmili delovanje robota.

Učiteljica: Mateja OČKO



## 11. OBDELAVA GRADIV - LES

Razred: 7., 8., 9.

Število ur: 35 (32)

Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga kombiniramo z drugimi: papirna gradiva, usnje, slama, mehka žica ipd. Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni. Od strojev uporabijo le vibracijsko žago, električni vrtni stroj in tračni ali kolutni brusilnik.

Uvedemo nekatere nove obdelovalne postopke (prebijanje, kaširanje...)

Izdelki so uporabni. Pri delu učenci samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa.

Prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

### **CILJI PREDMETA:**

- načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv izdelajo in uporabijo tehnično in tehnološko dokumentacijo,
- pri izdelavi načrtovanega predmeta uporabijo obdelovalne postopke,
- ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti gradiv in jih primerjajo med seboj,
- merijo z ustreznimi merilnimi pripomočki,
- spoznavajo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv,
- iščejo podobnosti in razlike med orodji, namenjenimi enakim obdelovalnim postopkom pri obdelavi različnih gradiv,
- izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta,
- se navajajo na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje,
- spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo,
- odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo in predmete dela,
- spoznajo poklice v industriji in obrti,
- spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje ter njegovega varovanja.

### **Preverjanje in ocenjevanje znanja:**

- ovrednotenje izdelave predmeta,
- organizacija delovnega mesta in poteka dela ter pravilna uporaba orodja,
- upoštevanje postopkov za zagotavljanje varnosti pri delu.



Učiteljica: Mateja OČKO

## 12. OBDELAVA GRADIV – UMETNE SNOVI

Razred: 7., 8., 9.

Število ur: 35 (32)

Pri tem predmetu obdelujemo predvsem umetne snovi, z njimi pa še druga gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov, kot so: usnje, tekstil, slama, papirna in lesna gradiva, lahko pa tudi mehkejša kovinska gradiva v obliki pločevine in žice. Pri izdelavi predmetov lahko uporabijo tudi električni spajkalnik in grelnik z vročim zrakom..

Pri delu učenci iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov ter sodelujejo pri organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa. Konstruirajo in oblikujejo uporabne in dekorativne predmete tako, da uporabijo znanja, ki so jih pridobili pri predmetu tehnika in tehnologija in znanja iz naravoslovnih predmetov.

Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

### **CILJI PREDMETA:**

- Učenci načrtujejo predmete iz različnih gradiv in pri tem uporabijo oziroma sami izdelajo tehnično in tehnološko dokumentacijo
- smotrno organizirajo delovno mesto in spoznavajo nevarnosti pri delu. Uporabljajo sredstva in dosledno upoštevajo ukrepe za varno delo
- spoznajo elemente proizvodnega procesa
- konstruirajo in izdelajo preproste predmete iz različnih gradiv ter primerjajo načine obdelav posameznih gradiv
- razvijajo spretnosti in sposobnosti za različne obdelave
- ob delu pravilno izbirajo in uporabljajo orodja za obdelavo različnih gradiv
- spoznajo pravila varnega obnašanja v delavnici, uporabljajo sredstva za osebno zaščito pri delu
- za merjenje izbirajo merilne postopke in ustrezne merilne priprave in pripomočke
- vzdržujejo obdelovalna orodja
- vrednotijo svoje delo in predmete dela, ocenijo funkcionalnost in videz izdelka
- določijo ceno izdelka ter ocenijo možnost prodaje
- spoznavajo organizacijo dela
- razvijajo pravilen odnos do dela in varstva okolja

### **Preverjanje in ocenjevanje znanja:**

- ovrednotenje izdelave predmeta,
- organizacija delovnega mesta in poteka dela ter pravilna uporaba orodja,
- upoštevanje postopkov za zagotavljanje varnosti pri delu.

Učiteljica: Mateja OČKO

### 13. OBDELAVA GRADIV: KOVINE

Razred: 7.,8., 9. ( enoletni )

Število ur: 35 (32)

Spoznajo jeklo in ga preoblikujejo s hladnim kovanjem. Lahko ga tudi termično obdelajo. Izdelki morajo vsebovati sintezo znanj, ki so jih pridobili pri tehniki in tehnologiji z znanji drugih naravoslovnih pa tudi družboslovnih predmetov.

Pri delu samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Učenci pri delu iščejo lastne rešitve pri konstrukciji predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa.

Spoznajo nekatere tipične primere obdelovalnih strojev in način njihovega krmiljenja.

Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

#### **CILJI PREDMETA:**

- Učenci izdelajo in uporabljajo tehnično dokumentacijo
- projektirajo uporaben izdelek kot sintezo tehnoloških, likovnih, kulturnih, ekoloških in drugih znanj
- spoznavajo sestavo, krmiljenje in delovanje nekaterih strojev
- spoznajo lastnosti jekla, pridobivanje in obdelave
- ob delu utrdijo spoznanja o lastnosti in uporabnosti gradiv, še posebej jekla
- primerjajo osnovne tehnološke lastnosti nekaterih gradiv med seboj in izdelajo preglednico
- merijo z ustreznimi merilnimi metodami in pripomočki
- spoznavajo sestavo in delovanje pripomočkov, orodij in strojev za obdelavo kovin
- opravljajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter organizirajo delovno mesto
- navajajo se na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje
- spoznavajo nevarnosti pri delu in uporabljajo sredstva in ukrepe za varno delo
- izdelajo preglednico tehničnih poklicev v industriji in obrti
- razvijajo kritičen odnos do dela in varstva okolja

#### **Preverjanje in ocenjevanje znanja:**

- ovrednotenje izdelave predmeta,
- organizacija delovnega mesta in poteka dela ter pravilna uporaba orodja,
- upoštevanje postopkov za zagotavljanje varnosti pri delu.



Učiteljica: Mateja OČKO

## 14. RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI - 3D MODELIRANJE



Predmet risanje v geometriji in tehniki uvaja učenca v svet oblikovanja predmetov v navideznem (virtualnem) prostoru z uporabo računalniškega grafičnega orodja **SKETCHUP**.

Pouk pri tem predmetu je zasnovan praktično, z delom na projektnih nalogah. Delo se izvaja na računalniku s programom Sketchup. Učenci z računalniškim programom Sketchup, ki nudi izjemne možnosti 3D modeliranja (oblikovanja) objektov v prostoru, izdelajo in predstavijo model izdelka. Načrtovan izdelek bodo tudi **tiskali s 3D tiskalnikom**.

Učenec se bo tako naučil kako se skicira predmet, izriše načrt, nariše 3D sliko modela, tiska 3D predmet (primer - kos pohištva...).

### CILJI PREDMETA:

Učenci:

- povežejo znanja in izkušnje o grafični predstavitvi teles z različnih predmetnih področij in iz življenjskega okolja,
- raziskujejo in oblikujejo tridimenzionalne modele preprostih tehničnih predmetov in predmetov iz okolja,
- spoznajo in uporabijo orodja in postopke tridimenzionalnega modeliranja predmetov v virtualnem prostoru,
- modele smiselno uporabijo za grafično predstavitev,
- oblikujejo tridimenzionalni model in ga uporabijo s pomočjo dvodimenzionalnih risb pri

izdelavi predmeta iz različnih gradiv,

- spoznajo načine vnašanja podatkov (ročno, tridimenzionalno skeniranje) v grafični program in področja uporabe tridimenzionalnega modela, (upodobitev, izdelava, CNC, tiskanje, CAD ...),
- znajo kritično presoditi in vrednotiti modele na podlagi postavljenih meril in lastnih spoznanj,
- razvijajo sposobnost opazovanja, prostorske predstave, predstavljanja razmerij, figur in oblik, razumevanja tehničnih problemov, dojetanja zgradbe in funkcije tridimenzionalnega modela, ugotavljanja zvez med deli in celoto,
- s samostojnim ustvarjanjem, oblikovanjem, načrtovanjem in vrednotenjem spoznavajo in razvijajo lastne tehniške ustvarjalne sposobnosti, sposobnosti konstruktivnega mišljenja in fantazije, gojijo sodelovanje in delovne odnose v skupini.

Predmet risanje v geometriji in tehniki lahko izberejo učenci 7., 8. in 9. razreda.

Učiteljica: Mateja Očko

## 15. ŠPORT ZA SPROSTITEV

Ponujamo ga za učence 7. razredov

Je enoletni program in vsebuje raznovrstne, sodobne športnorekreativne vsebine.

### OPERATIVNI CILJI IN VSEBINE

<b>telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razvijati gibalne (moč, hitrost, koordinacija gibanja, gibljivost, ravnotežje, preciznost) in funkcionalne sposobnosti ( aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi.</li> <li>▪ z izbranimi nalogami oblikovati skladno postavo.</li> <li>▪ opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost.</li> </ul>
<b>usvajanje in spopolnjevanje novih športnih znanj</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ seznaniti se z novimi športi, ki so pomemben del sodobne športnorekreativne ponudbe</li> </ul>
<b>seznanjanje s</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razumeti odzivanje organizma na aerobno ali anaerobno obremenitev, telesno ali psihično preutrujenost in druge stresne dejavnike.</li> <li>▪ spoznati različne tehnike sproščanja</li> <li>▪ razumeti pomen redne spremljave telesne teže in ravni gibalne ter funkcionalne učinkovitosti.</li> </ul>
<b>čustveno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe.</li> <li>▪ oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, ravnovesje med delom in počitkom, telesna nega, zdrava prehrana).</li> <li>▪ izoblikovati posameznikovo samopodobo na področju doživljanja in dožemanja svojega telesa.</li> <li>▪ spodbujati medsebojno sodelovanje in spoštovanje različnosti.</li> <li>▪ razviti kulturnen odnos do narave in okolja.</li> </ul>

Športni pedagog pripravi program, s katerim uresničuje opredeljene cilje. Samostojno izbira med naslednjimi vsebinami; splošna kondicijska priprava, tek, aerobika in ples, pohodništvo in gornišstvo, plavanje in nekatere vodne dejavnosti, smučanje, drsanje, bowling, rolkanje, kolesarjenje, namizni tenis, tenis, lokostrelstvo, hokej, badminton.



Učiteljica Sonja LIBER KAZIMIR

## 16. IZBRANI ŠPORT – ODBOJKA

Ponujamo ga za učence 8. razredov.

Je enoletni program, ki ponuja poglobljanje vsebin le iz enega športa.

### OPERATIVNI CILJI

<b>telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ z izbranim športom razvijati nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti</li> <li>▪ opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja</li> </ul>
<b>spopolnjevanje različnih športnih znanj</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nadgraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi</li> </ul>
<b>seznanjanje s</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa</li> <li>▪ poznati določena pravila izbranega športa</li> <li>▪ razumeti vpliv izbranega športa na organizem</li> <li>▪ povezovati različna znanja drugih predmetov ( fizika, biologija, etika in družba) z izbranim športom</li> </ul>
<b>čustveno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu</li> <li>• spoštovati pravila športnega obnašanja</li> <li>• doživljati vpliv športne vadbe v izbranem športu na dobro počutje</li> </ul>



## 17. IZBRANI ŠPORT - NOGOMET

Ponujamo ga za učence 8. razredov.

Je enoletni program, ki ponuja poglobljanje vsebin le iz enega športa.

### OPERATIVNI CILJI

<b>telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ z izbranim športom razvijati nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti</li> <li>▪ opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja</li> </ul>
<b>spopolnjevanje različnih športnih znanj</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nadgraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi</li> </ul>
<b>seznanjanje s</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa</li> <li>▪ poznati določena pravila izbranega športa</li> <li>▪ razumeti vpliv izbranega športa na organizem</li> <li>▪ povezovati različna znanja drugih predmetov ( fizika, biologija, etika in družba) z izbranim športom</li> </ul>
<b>čustveno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu</li> <li>• spoštovati pravila športnega obnašanja</li> <li>• doživljati vpliv športne vadbe v izbranem športu na dobro počutje</li> </ul>



Učiteljica Sonja LIBER KAZIMIR

## 18. ŠPORT ZA ZDRAVJE

Ponujamo ga za učence 9. razredov

Je enoletni program in vsebuje raznovrstne vsebine, kot nadgradnja osnovnega športnega programa.

### OPERATIVNI CILJI IN VSEBINE

<b>telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razvijati gibalne (predvsem moč, hitrost, koordinacija gibanja, gibljivost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi</li> <li>▪ z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo</li> <li>▪ opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost</li> </ul>
<b>osvajanje in spopolnjevanje različnih športnih znanj</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spopolnjevati športna znanja tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki nudijo možnost kasnejše prostočasne dejavnosti (atletika, ples, aerobika,, odbojka, košarka, nogomet, plavanje)</li> </ul>
<b>seznanjanje s</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spoznati pomen redne športne vadbe in vpliv primerne prehrane na zdravje in dobro počutje</li> <li>▪ spoznati primerno prehrano ob določenih športnih dejavnostih, pomen nadomeščanja izgubljene tekočine, škodljivost dopinga, poživil in drugih preparatov</li> <li>▪ razumeti odzivanje organizma na napor</li> </ul>
<b>čustveno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine)</li> <li>▪ spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti</li> <li>▪ spoštovati pravila športnega obnašanja</li> <li>▪ doživljati sprostitveni vpliv športne vzgoje</li> </ul>

Športni pedagog pripravi program, s katerim uresničuje opredeljene cilje. Samostojno izbira med naslednjimi vsebinami; splošna kondicijska priprava, atletika, ples, košarka, nogomet, odbojka, rokomet, plavanje in nekatere vodne dejavnosti.

Učiteljica Sonja LIBER KAZIMIR



## 19. ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

RAZRED: 8. razred.

- Enoletni izbirni predmet, namenjen učencem 8. razreda.
- Del učnih vsebin izbirnega predmeta ČLOVEK IN ZEMLJA.
- Povezovanje vsebin izbirnega predmeta z vsebinami geografije, ki jih razširjajo, poglobljajo in konkretizirajo.

ŠTEVILO UR POUKA: 35 učnih ur v šolskem letu (delo v razredu in terensko delo).

UČNI PRIPOMOČKI:

- učbenik Življenje človeka na Zemlji;
- mapa, v katero bo učenec vlagal svoje izdelke in zapise, ki bodo rezultat dela v razredu in na terenu.

CILJI IN VSEBINA PREDMETA:

- Ugotavljanje odnosa med človekom in naravo, odvisnost človeka od narave v vseh življenjskih okoljih.
- Spoznavanje življenja človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas:
  - Tropski deževni gozdovi na Zemlji.
  - Puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave.
  - Monsunska območja – najgosteje naseljena območja na Zemlji.
  - Življenje na potresnih območjih.
  - Vulkanizem in človek.
  - Človek in gorski svet.
  - Narava in življenje ljudi v polarnih območjih.
  - Izbirne vsebine.

OCENJEVANJE:

- Sodelovalno učenje (skupina in delo posameznika v skupini).
- Rezultati dela (reševanje delovnih listov, poročila, referati...).

POSEBNOSTI:

- Aktivno delo tako pri pouku v šoli kot doma (delo z literaturo, izdelava plakata, aktualni dogodki po svetu, uporaba medmrežja).

Ekskurzija (prevozni stroški, občasna aktivnost v popoldanskem času ali v soboto).

Učiteljica Romana LEPOŠA

## 20. RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA

RAZRED: 9. razred.

- Enoletni izbirni predmet, namenjen učencem 9. razreda.
- Del učnih vsebin izbirnega predmeta ČLOVEK IN ZEMLJA.
- Povezovanje vsebin izbirnega predmeta z vsebinami geografije, ki jih razširjajo, poglobljajo in konkretizirajo.

ŠTEVILO UR POUKA: 35 učnih ur pouka v šolskem letu (delo v razredu in terensko delo).

UČNI PRIPOMOČKI:

- delovni zvezek Raziskujem domači kraj;
- mapa, v katero bo učenec vlagal svoje izdelke in zapise, ki bodo rezultat dela v razredu in na terenu

CILJI IN VSEBINA PREDMETA:

- Naravnogeografske značilnosti domačega kraja (geološka zgradba, relief, prsti, rastlinstvo, vodovje).
- Družbenogeografske značilnosti domačega kraja (prebivalstvo, naselja, gospodarstvo, oskrba, promet).
- Varstvo okolja in varstvo naravne in kulturne dediščine v domačem kraju in njegovi okolici. Priprave na tekmovanje iz znanja geografije.
- Aktualne vsebine in teme, ki učence najbolj zanimajo.

OCENJEVANJE:

- Doseganje ciljev z lastnim delom (terensko delo, delo z viri, poročila, predstavitev plakatov).

POSEBNOSTI:

- Metode terenskega dela (opazovanje, merjenje, primerjanje, kartiranje, anketiranje); projektno delo.
- Ekскурzije (prevozni stroški, občasna aktivnost v popoldanskem času ali v soboto).

Učiteljica Romana LEPOŠA

**21. VERSTVA IN ETIKA**

- Triletni predmet
  - Možno ga je obiskovati tudi eno ali dve leti
    - 1 ura tedensko
- Pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti s področja verstev in etike
  - Ni verski nauk
- Verske tradicije vplivajo na to, kako se ljudje soočajo z eksistencialnimi, nazorskimi in etničnimi vprašanji
- Vpete so v zgodovino kultur in civilizacij - njihovo poznavanje je pomembno za posameznikov razvoj; predvsem v vrednostni razsežnosti
- Pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti s področja verstev in etike
- Obravnavanje moralnih razsežnosti medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj
  - Pomaga razumeti resnost in pomen verskih in etičnih vprašanj

**PREDMETNIK****1.LETO:**

- temeljni pojmi o nastanku religij
- svet velikih svetovnih religij (krščanstvo, islam, budizem, hinduizem,...), ki nas obdajajo in s katerimi se vsakodnevno soočamo

**2.LETO:**

- poglobljena obravnava religij
  - spoznavanje obredja, simbolizma
- odnos do drugih religij, kjer se kaže njihov vrednostni in etični sistem
  - navezovanje na teme o družini, prijateljstvu,...

**3.LETO:**

- obravnavanje krščanstva in njegovih virov
- poudarek je na krščanstvu v slovenskem prostoru

**NAČINI POUČEVANJA**

- **Neposredno poučevanje:**

- predavanja

- ustna razlaga ob slikovnem gradivu

(demonstracija)

- ogled dokumentarnih in igranih filmov z versko tematiko

(uporaba IKT)

- vodeni pogovor: debata, igra vlog,...

- **Samostojno delo:**

- izdelava seminarskih nalog, referatov

- pisanje poročil

- poročanje o aktualnih dogodkih na verskem področju

- **ekskurzije**

- obiski verskih objektov in institucij



Učiteljica Romana LEPOŠA

## 22. LIKOVNO SNOVANJE



Celotna dejavnost predmeta temelji na zagotavljanju materialnih in konceptualnih možnosti za razvoj učenčeve likovne ustvarjalnosti. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja ter razumevanje sodobne vizualne komunikacije. Učenci osvajajo likovno teorijo in ustvarjajo.

Učenci:

- razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljalnosti, likovnega mišljenja, likovnega spomina, domišljije,
- 
- bogatijo zmožnost za likovno izražanje,
- razvijajo likovnoizrazne zmožnosti in ustvarjalnost,
- razvijajo čut za lepo,
- razvijajo odnos za likovne stvaritve, do nacionalne in splošne človeške likovne kulturne dediščine,
- razvijajo zmožnost razumevanja različnih medijev vizualne kulture in zmožnost vrednotenja uporabnih predmetov ter likovne problematike v okolju.

To je le nekaj splošnih ciljev predmeta LIKOVNO SNOVANJE, ki ga lahko učenci obiskujejo eno, dve ali tri leta v 7., 8. in 9. razredu.

Učiteljica Irena TUŠEK

## 23. TURIZEM

**Število ur: 35 letno, ena ura tedensko**

**Cilji:**

- učenci pridobivajo pozitiven odnos do turizma in turistov,
- vzbujanje zanimanja za ohranjanje naše naravne in kulturne dediščine,
- seznanijo se z osnovami turizma,
- spoznavajo poklice, ki so vezani na turizem,
- razvijajo sposobnosti za opravljanje različnih del v turizmu,
- seznanjajo se z značilno prehrano v domačem kraju,
- seznanjajo se s turistično zanimivimi spomeniki in razmišljajo, kaj in kako ponuditi turistu v domačem kraju in kaj si turist sam želi.
- pripravljajo se na turistično vodenje po domačem okolju,
- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

**Predstavitev predmeta:**

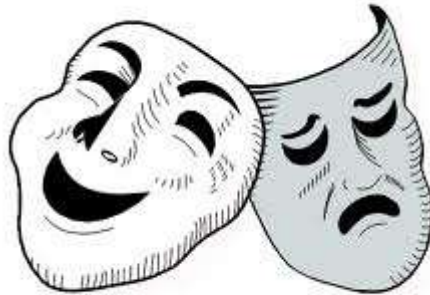
Učenci spoznavajo na primeru domačega okolja ugodne naravne in kulturne značilnosti za razvoj turizma. Spoznavajo zgodovino turizma, vrste turizma, pomen gostinstva, povezavo med turizmom, trgovino in storitvami. Spoznavajo turistični bonton, obisk turističnih prireditev (Spoznavajmo države Evrope- Ptuj), obisk agencij in pogovor z zaposlenimi, da učenci spoznajo pomen profesionalnega dela v turizmu, s pomočjo turističnih katalogov predstavljajo različne turistične ponudbe, zbirajo podatke s pomočjo literature in spletnih strani, izdelujejo plakate in poročajo.

Posebno skrb in pripravo posvečamo našim gostom- turistom, učencem iz OŠ Pečine. Poudarek je na pomenu dobrega odnosa do vseh otrok in učiteljev, ki nas obišejo. Vsako drugo leto pa se pripravljamo na obisk učencev v Reki, kjer smo v vlogi turistov mi.



Učiteljica Metka GUMILAR

## 24. GLEDALIŠKI KLUB (7., 8., 9. RAZRED)



Izbirni predmet gledališki klub je enoleten, povezan je s predmetom slovenščina. Namenjena mu je ena ura tedensko, vanj se lahko vključijo učenci 7., 8. in 9. razreda.

### CILJI PREDMETA:

- Učenci se seznanjajo z dramskimi besedili tako, da jih berejo, gledajo, vrednotijo, pišejo in igrajo.
- Ob seznanjanju z različnimi dramskimi besedili le-ta razčlenjujejo v smislu etičnosti, zgradbe, sporočila in igralske izvedbe.
- V besedilih, ki jih spoznavajo, znajo poiskati elemente komičnosti oziroma tragičnosti.
- Sami ocenijo igralsko izvedbo, berejo pa tudi gledališke kritike njim znanih besedil in si tako oblikujejo stališča za prepoznavanje kvalitetnih gledaliških predstav.
- Sami pripravljajo uprizoritve krajših dramskih besedil ali samo odlomke daljših besedil.
- Razvijajo si zmožnosti izražanja z mimiko, s kretnjami, z gibanjem in imitacijo govora.
- Učenci različna literarna besedila predelajo v dramsko besedilo in ga tudi sami uprizorijo.
- Znajo si pripraviti sceno, rekvizite, glasbo, gledališki list.
- Spoznavajo poklice, ki so povezani z gledališčem.
- Učenci se seznanjajo tudi z zgodovino gledališča; svetovnega in slovenskega.

Učiteljica Sonja Lenarčič

## 25. LITERARNI KLUB (7., 8., 9. RAZRED)

Literarni klub je tesno povezan s poukom materinščine, povezuje se s tujimi jeziki, z zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo.

Cilji kluba so povezani z gibanjema Bralna značka in S knjigo v svet, s tekmovanjem v znanju slovenščine za Cankarjevo priznanje in z najrazličnejšimi literarnimi natečaji, predvsem s projektom Z domišljijo na potep.

Spodbuja tudi druge šolske raziskovalne projekte. Delo v Literarnem klubu zajema branje in leposlovno ustvarjalno pisanje.

Učitelj učencem priporoča primerna besedila, sprejema pa tudi njihove lastne pobude za branje in spodbuja ustvarjalne pogovore o prebranih knjigah.

Za učence pa je še bolj mikavna možnost ustvarjalnega pisanja, ki jim nevsiljivo povečuje občutljivost za literarno besedilo, hkrati pa ponuja možnost za šolsko literarno ustvarjalnost. Najboljša besedila učenci objavljajo v mladinskem tisku, radijskih oddajah, šolskih glasilih. Sodelujejo lahko na javnih natečajih za ustvarjalno pisanje.

Izbirni predmet literarni klub je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura tedensko, tj. 35 oz. 32 ur letno.

Priporočljivi obliki za izvajanje pouka sta skupinsko in projektno delo oz. različne tehnike branja in pisanja za kritično mišljenje.



Učiteljica Sonja LENARČIČ



## 26. ŠOLSKO NOVINARSTVO (7., 8., 9. RAZRED)

Šolsko novinarstvo je izbirni predmet, ki je povezan s predmetom slovenščina. Učenci pri tem predmetu, ki ga imajo eno uro tedensko, raziskujejo neumetnostne jezikovne zvrsti. Veliko je praktičnega dela z besedili (branje in pisanje). Učenci se usposobijo za prepoznavanje besedilnih zvrsti v mladinskih časopisih in revijah. Opazujejo slog in jezik teh besedil. Tudi sami tvorijo podobna besedila. Veliko je skupinskega in projektnega dela.

Cilji, ki se bodo postavili pri tem predmetu, so odvisni tudi od učencev, ki se bodo prijavi, njihovih sposobnosti, predznanja in interesa.

### Kateri so cilji pri predmetu šolsko novinarstvo?

- Učenci prebirajo časopisni in revijalni tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu programu.
- Učenci sami pišejo razna besedila (vest, poročilo, anketo, članek).
- Ustvarjajo razredni in šolski časopis, stenski časopis, pripravljajo oddaje za šolski radio.
- Svoje prispevke objavljajo v mladinskem tisku.
- Sami se s prispevki odzivajo na razpise.
- Preučujejo slovenska narečja, predvsem domačega.
- Zbirajo in preučujejo kulturno dediščino na podeželju.
- Naučijo se uporabljati priročnike, slovarje, leksikone.

V okviru pouka predmeta šolsko novinarstvo učenci izdajo časopis.



Učiteljica Jasna MEDVED

## 27. RETORIKA

### CILJI PREDMETA:

Retorika ni znanost niti umetnost, temveč veščina uspešnega izražanja svojih stališč, zato se je je možno naučiti.

Pri predmetu učenci spoznavajo, kaj je retorika, sprehodijo se skozi zgodovino retorike od antike, ki je retoriko častila kot prvo izmed veščin, preko srednjega veka do današnjih dni, ko se pomen retorike ponovno počasi oživlja.

Učenci se učijo javnega nastopanja in jasnega ter uspešnega zagovarjanja svojega mnenja; učijo se svoje izjave argumentirati tako, da sogovorca prepričajo, učijo se poslušati in razumeti druge. Spoznavajo, kako pomemben je spomin in dobro poznavanje jezika ter pomenov besed pri sestavi govora oziroma zagovarjanju svojih stališč. Spoznavajo in razumejo, kako pomembna je za dober nastop neverbalna komunikacija (govorica telesa - drža, obraz oči, gibi), spoznajo pomen poudarka posameznih besed, misli, kako se približati sogovorniku, kako ga prepričati, da te bo poslušal.

Berejo različne uspešne zgodovinske govore in jih razčlenjujejo. Sami pripravljajo govorne nastope, poslušajo svoje sošolce in ocenjujejo njihove nastope. Razmišljajo, kako lahko iste vsebine različno ubesedijo, da pri različnih poslušalcih dosežejo zaželi učinek.



Učiteljica Lidija HORVAT

## 28. VZGOJA ZA MEDIJE: RADIO (7., 8., 9. razred)



Pri izbirnem predmetu radio se poudarijo radijske medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje. Predvidevajo se naslednje vsebine:

- nastanek in razvoj radia,
- izrazne in tehnične posebnosti radijskega medija,
- delitev radijskih postaj (obisk lokalne radijske postaje),
- radijsko oglaševanje in propaganda (analiza in izdelava radijskega oglasa),
- posebnosti dela radijskega novinarja - priprava radijske oddaje,
- vrste medijskega občinstva,
- izbiranje in predstavitev vsebin.

Pri predmetu se predvideva tudi kritična obravnava aktualnih dogodkov.

Učiteljica Lidija HORVAT

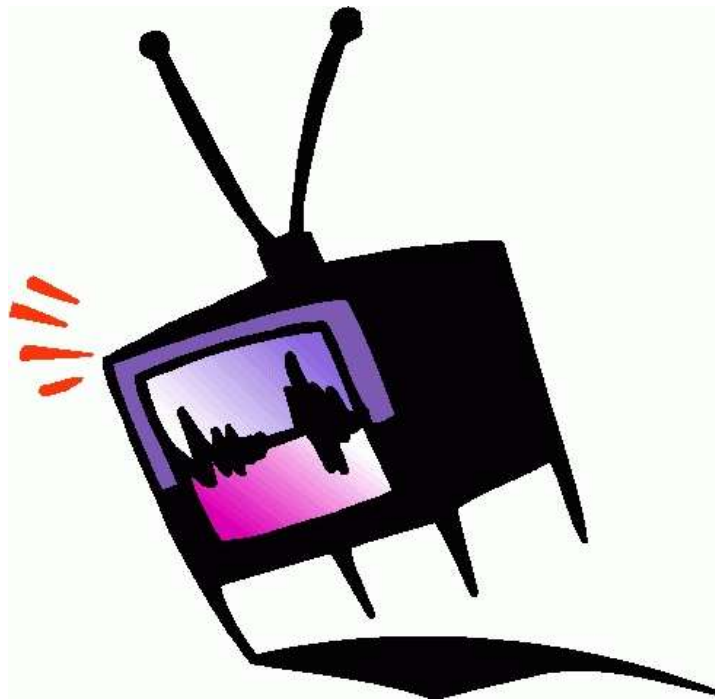
## 29. VZGOJA ZA MEDIJE: TELEVIZIJA (7., 8., 9. razred)

Pri izbirnem predmetu televizija se poudarijo televizijske medijske vsebine in oblikujejo lastni videoposnetki.

Delo se opredeli na naslednje sklope:

- nastanek in razvoj televizije (TV-signal, TV-kamere, TV-sprejemnik, kabelska in satelitska TV),
- delitev televizijskih postaj (kdo jih financira in kako to vpliva na njihov program),
- delo televizijskega novinarja - priprava televizijske oddaje za objavo na kabelski TV,
- učinki množičnih medijev, posebej televizije,
- mediji in idoli (kako jih TV lahko ustvari in tudi uniči),
- mediji in nasilje (nasilje na TV in kako to vpliva na naše vsakdanje življenje),
- mediji in predsodki, stereotipi in konflikti (kako jih TV ustvarja in krepi ali tudi razrešuje).

Pri predmetu se predvideva tudi kritična obravnava aktualnih dogodkov.



Učiteljica Lidija HORVAT

### 30. VZGOJA ZA MEDIJE (7., 8., 9. razred)

Pri izbirnem predmetu tisk se poudarijo tiskane medijske vsebine in oblikuje lasten časopis.

Predvidevajo se naslednje vsebine:

- nastanek in razvoj tiskanih medijev,
- izrazne in tehnične posebnosti tiskanega medija,
- delitev tiskanih medijev (obisk lokalnega sedeža časopisa) – dnevniki, tedniki, revije ipd.,
- tiskano oglaševanje in propaganda (analiza in izdelava tiskanega oglasa),
- posebnosti dela časopisnega novinarja - priprava tiskanega članka,
- novinarska etika,
- vrste medijskega občinstva,
- izbiranje in predstavitev vsebin v tisku,
- izdaja svojega časopisa.

Pri predmetu se predvideva tudi kritična obravnava aktualnih dogodkov.



Učiteljica Aleksandra VIDOVIČ

### 31. ANSAMBELSKA IGRA (7. razred)

Ta predmet lahko učenci izberejo v 7. razredu. Zaradi boljše izvedbe je predmet 2 šolski uri štirinajst dnevno, planirano je 35 ur do konca šolskega leta.

Učenci igrajo v ansamblu na različna glasbila (v nadaljevanju naštet), se orientirajo v partiturah, pojejo... kratka uživajo.

Za ta predmet ni potrebno glasbenega predznanja nobenega instrumenta.

Učenci ob zaključku predmeta:

- obvladajo repertoar instrumentalnih skladb v skladu s posamezno zasedbo v ansamblu;
- obvladajo temeljno orientacijo v glasbenem zapisu;
- se predstavijo na javnem nastopu

#### SPLOŠNI CILJI:

- učenci poustvarjajo vokalne, instrumentalne in vokalno instrumentalne vsebine;
- izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in možnostih;
- navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in na zapis lastnih zamisli;
- izražajo ustvarjalne zamisli z zvočnimi eksperimenti, improvizacijo in glasbenim oblikovanjem-komponiranjem ter izvajanjem v razredu in javno;
- predstavljajo svoje poustvarjalne in ustvarjalne dosežke;
- ob glasbi se sproščajo, z njo se ukvarjajo tudi v prostem času;
- ob glasbenih dejavnostih razvijajo odgovornost za skupno sodelovanje ter vrednotijo dosežke;
- ob glasbenih vrednotah uzaveščajo pomen uresničevanja višjih kulturnih potreb;

#### GLASBILA:

- Orffova glasbila: palčke, triangel, les, marakas, guero, tamburin, boben, zvončki, metalofon, ksilofon, zvoneče ploščice, bas resonator...
- Klasična glasbila: violina, flavta, kitara, klavir, harmonika;
- Elektronska glasbila: sintetizator;
- Ljudska glasbila: lastna izdelava;

#### IZBOR SKLADB:

- ❖ priredbe ljudskih pesmi
- ❖ priredbe umetnih skladb
- ❖ priredbe zabavne glasbe

Učiteljica Liljana KROŠL

## 32. GLASBENA DELA (8. razred)

Ta predmet lahko učenci izberejo v 8. razredu. Zaradi boljše izvedbe je predmet 2 šolski uri štirinajst dnevno, planirano je 35 ur do konca šolskega leta.

Učenci poslušajo različne skladbe in se ob njih izražajo (rišejo, gibajo...), obišejo tri koncerte, igrajo v ansamblu na različna glasbila (v nadaljevanju naštet), se orientirajo v partiturah, pojejo... kratka uživajo.

Učenci ob zaključku predmeta:

- poznajo izbor skladb;
- razumejo temeljne značilnosti večjih glasbenih del;
- prepoznajo zasedbe skladb in njihove ustvarjalce;
- poznajo temeljne informacije o glasbenih ustvarjalcih in poustvarjalcih;
- obvladajo repertoar instrumentalnih skladb v skladu s posamezno zasedbo v ansamblu;
- se predstavijo na javnem nastopu

### SPLOŠNI CILJI:

- učenci spoznajo tematske sklope različnih glasbenih slogov, zvrsti in žanrov;
- navajajo se na sprejemanje obsežnejših glasbenih del;
- ob različnih zvrsteh umetniške komunikacije (glasbene, besedne, likovne in gibno plesne) izražajo glasbena doživetja in predstave;
- razvijajo sposobnost presoje in vrednotenja glasbenih dosežkov;
- selektivno izbirajo medijske glasbene programe in oblikujejo osebno zbirko zvočnih posnetkov;
- obiskujejo glasbene prireditve in o njih poročajo;
- iščejo informacije o glasbi v literaturi in računalniških programih;
- učenci poustvarjajo vokalne, instrumentalne in vokalno instrumentalne vsebine;

### GLASBILA:

- Orffova glasbila: palčke, triangel, les, marakas, guero, tamburin, boben, zvončki, metalofon, ksilofon, zvence ploščice, bas resonator...
- Klasična glasbila: violina, flavta, kitara, klavir, harmonika;
- Elektronska glasbila: sintetizator;
- Ljudska glasbila: lastna izdelava;

### IZBOR SKLADB:

- ❖ klasična dela ( različna po obliki: koncert, simfonija, opera...)
- ❖ priredbe ljudskih pesmi
- ❖ priredbe umetnih klasičnih del
- ❖ priredbe zabavne glasbe

### 33. GLASBENI PROJEKT (9. razred)

Ta predmet lahko učenci izberejo v 9. razredu. Zaradi boljše izvedbe je predmet 2 šolski uri štirinajst dnevno, planirano je 35 ur do konca šolskega leta.

Učenci uresničujejo glasbene projekte: izdelajo reklamo in jo uglasbijo, ustvarijo kratko glasbeno pravljico, pomagajo pri nastanku največjega projekta – muzikala, ki ga na koncu javno predstavijo...skratka uživajo.

Učenci ob zaključku predmeta:

- obvladajo različne pristope pri raziskovanju določenega glasbenega projekta in njegove predstavitve;
- poznajo organizacijo, vsebino, dejavnosti, sestavine in izvedbo določenega glasbenega projekta;
- se predstavijo na javnem nastopu

#### SPLOŠNI CILJI:

- učenci uresničujejo glasbene projekte, značilne za določen kulturni prostor in čas;
- oblikujejo ali poustvarjajo glasbeno predstavo, v kateri povezujejo različne umetniške zvrsti in jo posredujejo šolskemu in širšemu občinstvu;
- raziščejo določeno glasbeno področje in ga predstavijo v zbirki, šolskem glasilu ali na razstavi, npr.:
  - zapuščina ljudske glasbe, delo znanega ustvarjalca – skladatelja,
  - glasbeni poustvarjalci v posameznem okolju,
  - glasbene ustanove,
  - glasbeni motivi v likovnih delih;
- ozvočijo določeno vsebino s sodobnimi glasbenimi mediji;
- oblikujejo svoje glasbene zamisli s pomočjo računalnika;
- ob glasbi se sproščajo, z njo se ukvarjajo tudi v prostem času;
- ob glasbenih dejavnostih razvijajo odgovornost za skupno sodelovanje ter vrednotijo dosežke;
- ob glasbenih vrednotah ozaveščajo pomen uresničevanja višjih kulturnih potreb;

#### GLASBILA:

- Klasična glasbila: violina, flavta, kitara, klavir, harmonika;
- Elektronska glasbila: sintetizator;

#### IZBOR SKLADB:

- ❖ priredbe ljudskih, umetnih in zabavnih skladb; lastne skladbe in priredbe;



### 34. NEMŠČINA I (7. razred), NEMŠČINA II (8. razred), NEMŠČINA III (9. RAZRED)

Št. ur: 70 (2 uri tedensko)

Opis in cilji predmeta:



V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima znanje tujega jezika vedno večji pomen na vseh področjih in znanje nemščine, ki jo govori največ Evropejcev (100 milijonov), ima zagotovo velike prednosti danes in v prihodnje.

V osnovni šoli ima nemščina kot obvezni izbirni predmet iste splošne cilje kot obvezni predmet, vendar se uresničujejo z zmanjšano intenzivnostjo in v manjšem obsegu. Izbirni predmet nemščina je v osnovni šoli triletni predmet (7, 8 in 9. razred), ki se izvaja v obsegu dveh ur tedensko.

Cilji in vsebine se povezujejo na osnove znanja komunikacije v nemškem jeziku. Izbirni predmet je zasnovan tako, da se cilji in vsebine glede na zanimanje učencev izbirajo, razširjajo in poglobljajo.

Pri pouku učenci razvijajo **štiri pogloblitve spodobnosti tujega jezika – branje, pisanje, poslušanje in govorjenje.**

Učenci s pomočjo iger vlog, dialogov, spominskih iger, poslušanja in petja nemških pesmi, gledanja nemških filmov ter komuniciranjem z učiteljem usvajajo nemški jezik, se znebijo morebitnega strahu pred nastopanjem pred sošolci in se naučijo izraziti svoje mnenje.

**Namen** izbirnega predmeta nemščine je predvsem **priprava učencev na srednješolsko učenje nemščine**, ki zna za nekatere predstavljati problem, predvsem zaradi nerednih učnih navad in nepravilnega učenja jezika.

Učenci se jezik učijo tudi doma z rednim delanjem domačih nalog (utrjevanje pridobljenega znanja) in rednim ponavljanjem.

Pri obveznem izbirnem predmetu nemščina se trudimo, da bi vsak učenec doživel uspeh in nadgradil ali odkril veselje do učenja jezika. Učne vsebine poskušamo prilagajati učencu in njegovemu učnemu stilu (uporabljamo slikovna, tekstovna, avdio gradiva, internet, računalniške programe, različne didaktične igrice itd.). Trudimo se ustvariti prijetno delovno ozračje, razvijati sposobnost samostojnega učenja in logičnega sklepanja.

Pri nemščini poleg znanih, običajnih oblik učenja tujega jezika tudi pojemo, rišemo, ustvarjamo plakate, spoznavamo tuje dežele in običaje ter se jezika učimo na številne drugačne načine (dramatizacije krajših prizorov, učenje s pomočjo učnih postaj, učnih scenarijev itd.).

### ZAKAJ SE UČITI NEMŠČINO?

- ker že poznamo veliko nemški besed iz televizije in našega narečja;
- ker se bomo v treh letih naučili dovolj za sporazumevanje v najbolj razširjenem materinem jeziku v Evropi (nemščino govori ca. 100 milijonov Evropejcev);
- ker so nemško govoreče radijske in televizijske postaje, ki jih lahko prek satelita sprejemamo povsod po Sloveniji, najštevilčnejše v Evropi;
- ker je naše gospodarstvo tesno prepleteno z nemško govorečim prostorom in z dobrim znanjem nemškega jezika lahko povsod najdem zanimiva delovna mesta;
- ker bomo spoznali nemško govorečo kulturo;
- ker bomo lahko sodelovali pri različnih projektih;
- ker bomo znanje lahko utrjevali in izpopolnjevali z računalniškimi programi in s pomočjo interneta;
- ker je jezik modrecev in znanosti (večina visokih šol in znanstvenih raziskovalnih ustanov v Evropi se nahaja v nemško govorečem prostoru, kjer so odlične možnosti za študij in raziskave) in tudi veliko strokovne literature pri študiju je v nemškem jeziku in
- ker se bomo med urami tudi veliko zabavali .

### **Kdo se lahko odloči za učenje nemščine?**

Za nemščino kot izbirni predmet se lahko odločijo vsi učenci na začetku tretjega triletja, to pomeni v sedmem razredu in nadaljujejo tudi v osmem in devetem razredu. **Ključnega pomena je kontinuiteta znanja, zato je pomembno, da učenci učenja ne prekinjajo.**

Z učenci bomo odkrivali ustne in pisne spretnosti s temami, ki so jim blizu:

**7.r.** - moja družina, Kje stanuješ, opis hiše/stanovanja, hišni ljubljenci, države;

**8.r.** - hrana in pijača, potek dneva, prosti čas (športi in konjički), počitnice, bolezni;

**9.r.** – mesto (zgradbe/opis poti), poklici, značaji, oblačila.

Tematska področja se torej navezujejo na vsebine drugih šolskih predmetov, tako da učenci lažje povezujejo snov.

Na koncu šolskega leta bomo obogatili znanje tudi z **ekskurzijami** v Avstrijo in Nemčijo.

Učitelja: Deborah KRTALIČ, Tomaž KLAJDARIČ

### 35. ODKRIVAJMO PRETEKLOST SVOJEGA KRAJA

**Št. ur: 35 (1x tedensko)**

**Razred: 7. ali 8. razred**

Opis in cilji predmeta:

Cilji in vsebine se povezujejo s cilji in z vsebinami zgodovine kot rednega predmeta. Izbirni predmet je zasnovan tako, da se cilji in vsebine glede na zanimanje učencev izbirajo, razširjajo in poglobljajo.

Z učenci bomo odkrivali preteklost svojega kraja oz občine. Obravnavali bomo štiri tematske sklope:

- SREDNJEVEŠKE ZGODBE,
- KAKO SMO POTOVALI?,
- SLOVENCİ KOT VOJAKI,
- SELITVE SKOZI ZGODOVINO.

Glede na materialne pogoje šole in zastopanost teme v kraju in okolici bomo izbrali dva tematska sklopa izmed štirih, ki jih bomo obravnavali v 35 učnih urah. Del učnih ur se bo izvedel tudi v obliki terenskega dela.



100. obletnica taborišča Strnišče

Učiteljica: Jana Jerenec

**SEZNAM NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV**

	<b>Predmet</b>	<b>Razred</b>	<b>Učitelj</b>
1	Francoščina	7., 8., 9.	Tatjana Gašparič
2	Tehnika	4., 5., 6.	Mateja Očko
3	Računalništvo	4., 5., 6.	Mojca Valenti
4	Šport	4., 5., 6.	Sonja Liber
5	Umetnost	4., 5., 6.	Liljana Krošl
6	Nemščina	4., 5., 6.	Tomaž Klajdarič, Deborah Krtalić
7	Angleščina	1.	Ankica Pikula

## 1. FRANCOŠČINA I, II, III

FRANCOŠČINA?

OUI, OUI, BIEN SÛR. (Da, da, seveda.)



Po mnenju mnogih je francoščina eden najlepših in najbolj melodičnih jezikov na svetu. Pa to ni edini razlog, da bi se učil francoščine.

- 128 milijonov ljudi govori francosko kot prvi ali drugi jezik,
- v 29 državah sveta je francoščina uradni jezik,
- francoščina je uradni in administrativni jezik tudi v številnih skupnostih in organizacijah, kot so EU, Mednarodni olimpijski komite, Združeni narodi in Svetovna poštna zveza,
- z učenjem francoščine lahko nadaljuješ na gimnaziji in nekaterih drugih srednjih šolah,
- za francoščino pravijo, da je jezik diplomacije, mode, kulinarike, kulture, književnosti in ljubezni.

Pri pouku francoskega jezika učenci:

- razvijajo občutljivost za podobo francoskega jezika,
- prepoznavajo in razumejo preprosta govorna sporočila in besedila v nekaterih osnovnih okoliščinah sporazumevanja,
- oblikujejo preprosta govorna sporočila in besedila,
- ozaveščajo in usvajajo posamezna jezikovna sredstva francoskega jezika na vseh jezikovnih ravneh (glasovni, besedni, oblikoslovni, skladenjski),
- spoznavajo osnove francoskega pravopisa,
- spoznavajo kulturo drugega naroda,
- razvijajo zanimanje za francoski jezik in motivacijo ter pripravljenost za učenje tega jezika v šoli in izven nje.

Učiteljica: Tatjana Gašparič

## 2. TEHNIKA

**Razred:** 4., 5., 6.

**Število ur:** 35

Pri pouku učenci izdelujejo predmete in konstruirajo modele s sestavljanjkami.

Osnovna gradiva za izdelavo predmetov so papir, les in umetne snovi, ki jih kombiniramo z drugimi: usnje, slama, mehka žica ipd. Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni. Od strojev uporabijo le vibracijsko žago, električni vrtalni stroj in tračni ali kolutni brusilnik. Uvedemo nekatere nove obdelovalne postopke (prebijanje, kaširanje...)

Izdelki so uporabni. Pri delu učenci samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa.

Pri konstruiranju modelov s sestavljanjkami pridobivajo učenci tehnično in fizikalno znanje in razvijajo sposobnosti za ustvarjalnost. Učenci sestavljajo modele prevoznih sredstev, zgradb, delovnih strojev itd..

Prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

### **CILJI PREDMETA:**

- načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv izdelajo in uporabijo tehnično in tehnološko dokumentacijo
- pri izdelavi načrtovanega predmeta uporabijo obdelovalne postopke
- ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti gradiv in jih primerjajo med seboj
- merijo z ustreznimi merilnimi pripomočki
- spoznavajo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv
- iščejo podobnosti in razlike med orodji, namenjenimi enakim obdelovalnim postopkom pri obdelavi različnih gradiv
- izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta
- se navajajo na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje
- rešujejo probleme s področja gibanja in električnega krmiljenja in rešitve prikažejo z modeli, zgrajenimi s sestavljanjkami.
- spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo
- odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo in predmete dela
- spoznajo poklice v industriji in obrti
- spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje ter njegovega varovanja

### **Preverjanje in ocenjevanje znanja:**

- Ocenjujemo znanje, proces dela in rezultate dela.
- Organizacijo delovnega mesta in poteka dela, pravilno uporabo orodja, upoštevanje postopkov za zagotavljanje varnosti pri delu.

### 3. RAČUNALNIŠTVO

**Razred: 4., 5., 6.**

V današnji družbi ima računalništvo pomembno vlogo, saj je vključeno v vsa področja našega življenja. Neobvezni izbirni predmet seznanja učence z različnimi področji računalništva. Učenci se pri računalništvu seznanjajo s tehnikami in metodami reševanja problemov in razvijajo algoritmičen način razmišljanja, spoznavajo omejitve računalnikov in njihov vpliv na družbo. Način dela pri predmetu spodbuja ustvarjalnost, sodelovanje in poseben način razmišljanja ter delovanja. Znanja, ki jih pridobijo učenci pri tem predmetu, so prenosljiva ter uporabna na vseh področjih človeških dejavnosti. Učencem bodo koristila tudi pri drugih predmetih in v poznejšem življenju.

**ŠTEVILO UR: 35 letno**

Računalništvo – je neobvezni izbirni enoletni predmet, ki ga lahko izberejo učenci druge triade. Pridobljeno znanje lahko nadgrajujejo v 5. in 6. razredu pri neobveznem izbirnem predmetu Računalništvo in v 7., 8., 9. razredu pri izbirnem predmetu Računalništvo-urejanje besedil, Računalništvo-multimedija in Računalništvo-računalniška omrežja.

Učenci pridobijo z neposrednim delom v računalniški učilnici temeljna znanja računalniške pismenosti, s katerimi se bodo lahko vključevali v sodobno informacijsko družbo. Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami. Vsak učenec dela za svojim računalnikom. Računalnik doma ni potreben.

**Pri tem izbirnem predmetu učenci:**

- spoznavajo temeljne koncepte računalništva,
- razvijajo algoritmični način razmišljanja in spoznavajo strategije reševanja problemov,
- razvijajo sposobnost in odgovornost za sodelovanje v skupini ter si krepijo pozitivno samopodobo,
- pridobivajo sposobnost izbiranja najustreznejše poti za rešitev problema,
- spoznavajo omejitve človeških sposobnosti in umetne inteligence,
- se zavedajo omejitev računalniških tehnologij,
- pridobivajo zmožnost razdelitve problema na manjše probleme,
- se seznanjajo z abstrakcijo oz. poenostavljanjem,
- spoznavajo in razvijajo zmožnost modeliranja,
- razvijajo ustvarjalnost, natančnost in logično razmišljanje,
- razvijajo in bogatijo svoj jezikovni zaklad ter skrbijo za pravilno slovensko izražanje in strokovno terminologijo.

Učiteljica: Mojca Valenti

## 4. ŠPORT

Ponujamo ga za učence 4., 5., 6. razredov.

Je enoletni program, ki ponuja poglobljanje vsebin le iz enega športa

Program predmeta vključuje dejavnosti treh sklopov:

- športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj splošne (aerobne) vzdržljivosti,
- športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj koordinacije gibanja, ravnotežja, natančnosti in ustvarjalnosti,
- športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj različnih pojavnih oblik moči.

### OPERATIVNI CILJI

<b>Ustrezna gibalna učinkovitost</b>
Učenci izboljšujejo svojo telesno pripravljenost
<b>Usvajanje spretnosti in znanj, ki omogočajo vključevanje v različne športne dejavnosti</b>
Učenci glede na svoje telesne značilnosti in gibalne sposobnosti varni izvajajo različne nove in že poznane gibalne spretnosti ter so gibalno ustvarjalni.
<b>Razumevanje pomena rednega gibanja in športa</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spremljajo in analizirajo svojo telesno pripravljenost,</li> <li>▪ razumejo odzivanje organizma na gibanje in športno vadbo,</li> <li>▪ poznajo in upoštevajo načela športne vadbe,</li> <li>▪ poznajo pomen dejavnega življenjskega sloga ter odgovornost posameznika pri njegovem oblikovanju,</li> <li>▪ kritično ovrednotijo svoja ravnanja, povezana dejavnim življenjskim slogom</li> </ul>
<b>Oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja</b>
<p>Učenci:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si oblikujejo odgovoren odnos do svojega zdravja in okolja v katerem živijo,</li> <li>• razumejo in spoštujejo različnost,</li> <li>• medsebojno sodelujejo,</li> <li>• spoštujejo pošteno igro (upoštevajo učiteljeva navodila in postavljena pravila),</li> <li>• razvijajo samozavest in samopodobo,</li> <li>• ustrezno uporabljajo osebno zaščitno opremo.</li> <li>•</li> </ul>

Učitelj pripravi program, s katerim uresničuje opredeljene cilje. Samostojno izbira med naslednjimi vsebinami: splošna kondicijska priprava, tek, aerobika in ples, dejavnosti na snegu, plavanje in druge dejavnosti v vodi, nordijska hoja in tek, kolesarjenje, hokejske igre, igre z loparji, žogarije, ravnotežne spretnosti, zadevanje tarč, rolanje, akrobatika, skoki plezanja, borilni športi in cirkuške spretnosti.

Učiteljica: Sonja Liber



## 5. UMETNOST

Umetniško izražanje je človekova potreba, vezana na področji **ustvarjalnosti** in **inovativnosti**, kar je ključno za uspešno delovanje posameznika in širše družbe v 21. stoletju. In to nam omogoča neobvezni izbirni predmet **umetnost**.

Učenci z ustvarjanjem izražajo in spoznavajo sebe v odnosu do okolja ter pri tem osebno rastejo (razvoj učenčeve samozavesti, samopodobe, osebnostne in nacionalne identitete).

Predmet je enoleten oz. je projektno zasnovan - učitelj v sodelovanju z učenci izbere tematiko in vsebine za uresničevanje ciljev predmeta.

### UMETNOST - Glasbena ustvarjalnost

#### *Operativni cilji in vsebine*

*Učenci:*

- *oblikujejo in poustvarijo glasbeno ali z glasbo povezano predstavo (npr. glasbena pravljica, spevoigra, muzikal),*
- *poustvarjajo in ustvarjajo vokalne, inštrumentalne in vokalno-inštrumentalne vsebine (izbor izvajalskega sestava ter izvajalskega programa izhaja iz želja, sposobnosti, spretnosti in znanj učencev), zvočno eksperimentirajo, improvizirajo ter izražajo lastne glasbene zamisli,*
- *se glasbeno opismenjujejo (navajanje na samostojno orientacijo v partiturah, zapisujejo glasbene zamisli),*
- *s sodobnimi glasbenimi mediji ozvočijo različne vsebine (npr. filme, razstave likovnih del, šolske proslave, produkcije).*

**Skratka, uživamo in se predajamo glasbeni umetnosti!**

**Mentorica: Liljana Krošl**



## 6. NEMŠČINA

Razred: 4., 5., 6. razred

Število ur: 70 (2 uri tedensko)



Si želite preko iger, petja, plesa in računalnika spoznati jezik naših sosedov?

Želite kdaj presenetiti svoje starše z znanjem nemščine, ko greste v Avstrijo po nakupih?

Želite potovati v tujino s sošolci in si ob spremstvu učitelja ogledati znamenitosti avstrijskih in nemških mest?

Veste, da se v tujini lahko tudi zaposlite, če znate nemški jezik?

Potem se pridružite nemščini v 4. in 5. razredu. Dvakrat v tednu se boste učili nemških besed, ki jih boste lahko uporabili tudi na naših ekskurzijah. Teme, ki jih bomo obravnavali, so iz našega vsakdana, zato jih boste lahko uporabili vsakič znova, ko boste v nemško govorečih krajih. Nekateri ste se že do sedaj učili številke, kako se predstaviti, hrano in pijačo, živali, barve, športe ... Če si želite osvojeno ponoviti in poglobiti vaše znanje, potem se nam pridružite. Ampak brez skrbi, učitelji bomo poskrbeli tudi za tiste, ki še nemščine niste imeli, saj bomo snov diferencirali. Začeli boste na začetku in se hitro navadili novega jezika. Nekaj časa bomo tudi namenili temu, koliko že znamo preko nemških filmov, pesmic in risank. Spoznali pa bomo tudi tipične nemške običaje, športnike, zvezdnike, avtomobile in se o njih pogovarjali, jih primerjali z našimi, izdelali plakate in presenetili starše s kakšno voščilnico, ki jim bo polepšala dan. To pa še ni vse. Pokušali bomo tudi tipično nemško hrano, iskali najokusnejše recepte in jih skušali tudi sami pripraviti. Enkrat v šolskem letu pa se bomo odpravili tudi na ogled avstrijskih in nemških mest (Celovec, Graz, Salzburg, predbožični Dunaj, Múnchen ...).

Učitelja: Tomaž Klajdarič, Deborah Krtalić

## 7. ANGLEŠČINA



Razred: 1.

Število ur: 70 (2 uri tedensko)

### Kako poteka učenje tujega jezika v 1. razredu?

- ✿ Pouk je organiziran konkretno, različne krajše dejavnosti.
- ✿ Veliko igralne in gibalne dejavnosti.
- ✿ Veččutno učenje ob konkretnem materialu (lutke, igrače, predmeti, glasba).
- ✿ Posebna skrb za motivacijo in ustvarjalnost učencev.
- ✿ Veliko jezikovnega vnosa, kar pomeni, da sprva učenec veliko posluša preden začne sam govoriti.
- ✿ Učitelji upoštevajo načelo tihe dobe, preden od učencev zahtevajo, da samostojno sporočajo v tujem jeziku.

### Kaj se učenci učijo pri tujem jeziku v 1. razredu?

- ✿ Vsebine so primerne starosti učencev in njihovim izkušnjam iz vsakdanjega življenja.
- ✿ Učenje tujega jezika se navezuje na cilje in vsebine drugih predmetov, gre za medpredmetno povezovanje.
- ✿ Z izbranimi dejavnostmi se učitelj približa naravnemu ustvarjanju jezika.
- ✿ Učitelj večino časa govori v tujem jeziku.

DOBRO JE VEDETI!

Pri neobveznem izbirnem predmetu v 1. razredu se znanje ocenjuje opisno.

Učiteljica: Ankica PIKULA