

Osnovna šola KIDRIČEVO

**IZBIRNI**

**PREDMETI**

**2023/2024**

**1., 4., 5., 6., 7., 8. IN 9. RAZRED**

*Maj, 2023*

*Pripravili:*

*učitelji izbirnih predmetov*

*Zbrala in uredila:*

*Alenka KUTNJAK, ravnateljica*

## Spoštovani učenci in starši!

Poleg obveznih predmetov osnovna šola izvaja pouk **obveznih** izbirnih predmetov za učence **7., 8. in 9. razreda** in pouk **neobveznih** izbirnih predmetov, ki se bo v šolskem letu 2023/2024 izvajal za učence **1., 4., 5., 6. ter 7., 8. in 9. razreda**.

Izbirni predmeti se ocenjujejo s številčnimi ocenami od 1 do 5 za učence od 4. do 9. razreda ter z opisnimi ocenami za učence 1. razreda. Znanje izbirnih predmetov se ne preverja na nacionalnem preverjanju znanja. Učenec lahko napreduje le, če ima pozitivne zaključne ocene pri vseh predmetih, tudi pri izbirnih.

Izbirni predmeti se izvajajo 1 uro tedensko (lahko strnjeno v enem obdobju), le tuji jeziki dve uri tedensko.

Vsebina izbirnih predmetov je predstavljena v tej publikaciji, objavljeni na šolskih spletnih straneh, podrobnejši učni načrti predmetov pa so objavljeni na spletnih straneh Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport RS:

- **obvezni** izbirni:  
<https://www.gov.si teme/programi-in-ucni-nacrti-v-osnovni-soli/#e261>
- **neobvezni** izbirni:  
<https://www.gov.si teme/programi-in-ucni-nacrti-v-osnovni-soli/#e53510>

Zakon o osnovni šoli določa, da učenec:

- 7., 8. in 9. razreda izbere **dve uri** pouka **obveznih** izbirnih predmetov, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši;
- 4. do 9. razreda izbere največ **dve uri** pouka **neobveznih** izbirnih predmetov;
- 1. razreda izbere največ **en neobvezni** izbirni predmet - TJA.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen obiskovanja **obveznih** izbirnih predmetov v celoti ali eno uro tedensko. V primeru uveljavljanja obiskovanja glasbene šole namesto obiskovanja izbirnih predmetov starši podpišejo izjavo na prijavnici. O oprostitvi sodelovanja pri izbirnih predmetih odloča ravnateljica za posamezno šolsko leto.

Prijave učencev bodo potekale z izbirnim postopkom v e-asistentu v mesecu maju 2023. Potrdilo o izbiri boste prejeli do konca šolskega leta.

Na osnovi prijav bomo oblikovali skupine izbirnih predmetov za naslednje šolsko leto, vendar bomo izvajali le tiste izbirne predmete, za katere bo prijavljeno zadostno število učencev v skladu s Pravilnikom o normativih in standardih za izvajanje programa osnovne šole.

Upamo, da vam bodo informacije v publikaciji, ki smo jo pripravili, v pomoč pri izbiri izbirnih predmetov. Predlagamo vam, da odločitev o izbiri skrbno pretehtate in se po potrebi posvetujete tudi z razrednikom in drugimi učitelji.

Alenka KUTNJAK, ravnateljica

## SEZNAM OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

	Predmet	Področje	Učitelj
<b>NARAVOSLOVNO-TEHNIČNO PODROČJE</b>			
1	Matematična delavnica I	matematika	Mateja Očko
2	Matematična delavnica II	matematika	Mateja Očko
3	Matematična delavnica III	matematika	Mateja Očko
4	Računalništvo - Urejanje besedil	računalništvo	Nataša Brodnjak
5	Računalništvo - Multimedija	računalništvo	Nataša Brodnjak
6	Računalništvo - Računalniška omrežja	računalništvo	Nataša Brodnjak
7	Okoljska vzgoja	biologija	Marjeta Sušec
8	Rastline in človek	biologija	Marjeta Sušec
9	Robotika v tehniki	tehnika	Olga Babšek
10	Obdelava gradiv – les	tehnika	Olga Babšek
11	Obdelava gradiv – umetne snovi	tehnika	Olga Babšek
12	Obdelava gradiv – kovine	tehnika	Olga Babšek
13	Risanje v geometriji in tehniki – 3D modeliranje	tehnika	Mateja Očko
14	Šport za sprostitev	šport	Sonja Liber Kazimir
15	Izbrani šport - odbojka	šport	Sonja Liber Kazimir
16	Šport za zdravje	šport	Sonja Liber Kazimir
17	Poskusi v kemiji	kemija	Valerija Krivec
18	Sodobna priprava hrane	gospodinjstvo	Marjeta Sušec
<b>DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNO PODROČJE</b>			
19	Življenje človeka na zemlji	geografija	Tamara Sagadin
20	Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja	geografija	Tamara Sagadin
21	Verstva in etika	etika	Tamara Sagadin
22	Likovno snovanje I, II, III	likovna umetnost	Aleksandra Vidovič
23	Turizem	turistična vzg.	Metka Gumilar
24	Gledališki klub	slovenščina	Sonja Lenarčič
25	Literarni klub	slovenščina	Sonja Lenarčič
26	Šolsko novinarstvo	slovenščina	Jasna Medved
27	Vzgoja za medije – Radio	slovenščina	Lidija Horvat
28	Vzgoja za medije – Televizija	slovenščina	Lidija Horvat
29	Filmska vzgoja	Likovna umetnost	Aleksandra Vidovič
30	Ansambelska igra	glasbena umetnost	Liljana Krošl
31	Glasbena dela	glasbena umetnost	Liljana Krošl
32	Glasbeni projekt	glasbena umetnost	Liljana Krošl
33	Nemščina I, II, III	tuji jezik	Mateja Krajnc, Tomaž Klajdarič
34	Odkrivajmo preteklost svojega kraja	zgodovina	Jana Jerenec
35	Kmetijska dela	geografija	Tamara Sagadin
36	Sodobno kmetijstvo	geografija	Tamara Sagadin
37	Kmetijsko gospodarstvo	geografija	Tamara Sagadin
38	Informacijsko opismenjevanje	slovenščina, knjižnična dejavnost	Petra Žunko
39	Romska kultura	družboslovje	Jasna Medved

## MATEMATIČNA DELAVNICA

Matematična delavnica sestoji iz treh enoletnih izbirnih predmetov (Matematična delavnica 7, Matematična delavnica 8, Matematična delavnica 9), ki se zaporedoma navezujejo na vsebine pouka matematike sedmega, osmega oz. devetega razreda devetletke.

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem. Čeprav se matematična delavnica pomembno navezuje na pouk matematike, je med obema temeljna razlika. Pri rednem pouku je poudarek na oblikovanju matematičnih pojmov ter na pridobivanju osnovnih proceduralnih in problemskih znanj. Tudi utrjevanje je podrejeno tem ciljem. V matematični delavnici pa ti cilji niso primarni, pač pa je pomembno, da učenci osvajajo naslednje cilje:

- pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, pridobljenimi pri rednem pouku;
- razvijajo sposobnost izražanja svojega matematičnega znanja;
- oblikujejo pozitiven odnos do matematike in do lastne matematične dejavnosti;
- razvijajo sposobnost opazovanja in spremljanja lastnega načina razmišljanja;
- razvijajo prostorsko predstavljivost;
- se učijo celovitega načrtovanja in izvajanja matematičnih dejavnosti ter sodelovanja z drugimi;
- spoznajo matematiko kot delo več generacij in narodov.

Predmet je namenjen učencem in učenkam različnih matematičnih sposobnosti. Vsebina in oblika dela v razredu se prilagaja interesom in sposobnostim učencev.

Vsak učenec lahko obiskuje delavnico tudi, če ni bil udeležen v predhodni matematični delavnici.



## 1. MATEMATIČNA DELAVNICA I (7. razred)

Število ur: 35

Učenec se bo pri tem predmetu naučil in seznanil z naslednjimi sklopi:

### 1. Logika

- z logičnim premislekom zna rešiti logične besedilne naloge;
- zna rešiti naloge s pomočjo grafične ali diagramске ponazoritve;
- zna rešiti razvedrilne naloge (logične uganke), ki temeljijo na interpretaciji teksta.

### 2. Štetje

- uporabi pri preštevanju pravilo vsote oz. produkta;
- zna opisati graf;
- zna ponazoriti kombinatorično situacijo z grafom in spretno prešteti veje;
- zna sistematično izpisati razporeditve in izbore objektov ter jih povezati z drevesi oz. s pravilom produkta.

### 3. Nenavadna aritmetika

- poznavanje rimskega zapisa;
- kreativno uporabljanje različne vrste zapisov števil;
- spoznavanje manj znanih pisnih računskih algoritmov;
- ustvarjalno razmišljanje o običajnih algoritmihi;
- računanje z ostanki pri deljenju;
- uporabljanje pravila prirejanja števil.

### 4. Tlakovanje

- tlakovanje ravnine;
- osnovna načela tlakovanja;
- uporaba simetrije;
- utemeljitev določenih lastnosti likov pri tlakovanju.

Predmet je namenjen učencem in učenkam različnih matematičnih sposobnosti. Vsebina in oblika dela v razredu se prilagajata interesom in sposobnostim učencev.

Učiteljica: Mateja OČKO

## 2. MATEMATIČNA DELAVNICA II (8. RAZRED)

Število ur: 35

Učenec se bo pri tem predmetu naučil in seznanil z naslednjimi sklopi:

### 1. Zgodovina matematike

- spoznal matematiko kot kulturni pojav;
- vedel, da se dojemanje in način ukvarjanja z matematiko skozi zgodovino spreminjata in tako se spreminja njen pomen;
- iskal vire in samostojno pridobival informacije o matematiki iz različnih kultur.

### 2. Drugačna geometrija

- spoznal geometrijske like, telesa in njihove lastnosti (tangram, origami ...);
- upodobil geometrijske lastnosti likov in teles pri konstrukcijah iz raznih materialov;
- uporabil svoje geometrijsko znanje pri konstrukcijah z nadstandardnimi orodji (deščica, kozarec ...).

### 3. Miselne igre

- spoznal primere strategij pri matematičnih igrah in zahtevnejših nalogah;
- spoznal pomen strategij pri obravnavi kompleksne matematične situacije;
- razvijal sposobnost izvajanja miselne aritmetike in miselne geometrije.

### 4. Geometrija s prepogibanjem papirja

- konstruiral preproste geometrijske like s prepogibanjem papirja;
- preverjal geometrijske lastnosti likov z rokovanjem materiala (s prepogibanjem papirja);
- z geometrijskimi argumenti utemeljil preprosto konstrukcijo s prepogibanjem papirjev;
- spoznal najosnovnejše termine o topologiji ploskev (ploskev, rob, ploskev, stran, dvostranske in enostranske ploskve).

Učiteljica: Mateja OČKO

### 3. MATEMATIČNA DELAVNICA III (9. razred)

Število ur: 32

Učenec se bo pri tem predmetu naučil in seznanil z naslednjimi sklopi:

#### 1. Diofantske enačbe in aritmetične uganke

- prepoznal (linearne) diofantske enačbe in jih razlikoval od ostalih navadnih enačb;
- rešil preprosto diofantsko enačbo s smiselnim poskušanjem;
- iz besedilne naloge izluščil diofantsko enačbo;
- sestavil besedilno nalogo o odnosu med celoštevilskimi količinami.

#### 2. Telesa in prostori

- prepoznal in poimenoval pravilna telesa;
- ob modelu opisal zahtevnejša telesa (pravilna, arhimedska telesa);
- ob modelu izdelal mrežo zahtevnejših teles;
- primerjal lastnosti mreže z lastnostmi teles (ugotoviti, da iz dane mreže ni mogoče sestaviti danega telesa).

#### 3. Matematika šifriranja

- prepoznal postopke šifriranja (zamenjava črk, ciklične zamenjave črk);
- matematično obravnaval preproste načine šifriranja;
- poznal pomen šifriranja in zahtevnost šifriranja in zahtevnost dešifriranja sodobnih načinov dešifriranja.

#### 4. Fraktali

- prepoznal samopodobnost likov (fraktalov);
- izdelal zaporedje oblik, ki vodijo v fraktal;
- v zaporedjih prepoznal konvergentnost, periodičnost, kaotičnost;
- poznal zglede fraktalnih oblik v naravi.

Učiteljica: Mateja OČKO

## RAČUNALNIŠTVO

### **OPREDELITEV PREDMETA**

Računalništvo je splošno-izobraževalni predmet, pri katerem se teorija poznavanja in razumevanja osnovnih zakonitosti področja računalništva prepleta z metodami neposrednega iskanja, zbiranja, hranjenja, obdelave in uporabe podatkov pri oblikovanju in posredovanju relevantnih informacij, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista znanja informacijske pismenosti, ki so nujno potrebna pri nadaljnjem izobraževanju oziroma za življenje v informacijski družbi.





#### 4. RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL (7. RAZRED)

Računalništvo – urejanje besedil je izbirni enoletni predmet, ki ga lahko učenci tretje triade izberejo v 7. razredu.

Učenci pridobijo z neposrednim delom v računalniški učilnici temeljna znanja računalniške pismenosti, s katerimi se bodo lahko vključevali v sodobno informacijsko družbo.

ŠTEVILO UR: 35 letno

Računalništvo – urejanje besedil je izbirni predmet, pri katerem učenci spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo pridobljena znanja, ki jih imajo do sedmega razreda.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami. Znanje, pridobljeno pri tem predmetu, lahko učenci uporabijo pri pisanju referatov, seminarskih in raziskovalnih nalog pri drugih predmetih.

Učenec/ka je sposoben/na pridobiti, ovrednotiti in uporabiti informacije iz različnih virov, da lahko izdelava seminarsko nalogo ali plakat. S tem razvija sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij in bogati jezikovni zaklad.

Z uporabo spletnega brskalnika razvija komunikacijske sposobnosti.

Vsak učenec dela za svojim računalnikom. Računalnik doma ni potreben.

**Pri tem izbirnem predmetu se bo učenec naučil in spoznal:**

- računalnik in razvoj računalništva;
- vhodne enote računalnika (miška, tipkovnica, dig. fotoaparat, mikrofoni);
- pomnilne enote (RAM, ROM, disk, disketa, CD, DVD);
- centralno procesno enoto (mikroprocesor, matična plošča);
- izhodne enote (prikazovalnik, tiskalnik, zvočniki)
- programsko opremo računalnika (sistemska programska oprema - operacijski sistemi, uporabniška programska oprema);
- osnove dela v okolju Windows 10;
- delo z datotekami in mapami (ustvarjanje, preimenovanje, prenos in brisanje datotek ter map, odpiranje, shranjevanje in tiskanje datotek);
- kaj so programski virusi in zaščita pred njimi;
- delo z urejevalnikom besedil (Microsoft Office Word) in temeljna pravila oblikovanja besedil;
- z risarskim programom izdelal točkovno sliko in jo vrinil v besedilo;
- napisal besedilo, ga uredil, shranil in natisnil;
- izdelal tabelo in pripravil kazalo literature, slik in vsebine;
- vstavil glavo in nogo dokumenta, sprotne opombe;
- izdelal preprosto animacijo;
- iskal podatke na internetu in iz različnih virov v knjižnici;
- varno rabo interneta;
- poslal sporočilo po elektronski pošti in na prejeto sporočilo odgovoril.

Pridobljeno znanje lahko nadgrajujejo v 8. razredu pri predmetu računalništvo – multimedija in v 9. razredu računalniška omrežja.

Učiteljica: Nataša BRODNJAK

## 5. RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA (8. RAZRED)

Računalništvo – multimedija je izbirni enoletni predmet, ki ga lahko učenci tretje triade izberejo v 8. razredu.

Učenci pridobijo z neposrednim delom v računalniški učilnici temeljna znanja računalniške pismenosti, s katerimi se bodo lahko vključevali v sodobno informacijsko družbo.

ŠTEVILO UR: 35 letno

Računalništvo - multimedija je izbirni predmet, pri katerem učenci spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo znanja pridobljena pri izbirnem predmetu računalništvo - urejanje besedil.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami.

Znanje, pridobljeno pri tem predmetu, lahko učenci uporabijo pri izdelavi računalniških predstavitev pri drugih predmetih ter predstavitev najrazličnejših projektov, ki jih na šoli ne manjka. Učenec/ka je sposoben/na pridobiti, ovrednotiti in uporabiti informacije iz različnih virov. Z uporabo elektronskih prosojnic bo inovativno predstavil informacije. S tem razvija sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij in bogati jezikovni zaklad.

Z uporabo spletnega brskalnika razvija komunikacijske sposobnosti.

Poudarek predmeta je seznaniti in naučiti učence uporabe računalnika kot multimedijske naprave za obdelavo besedila, slik, zvoka in animacije.

**Pri tem izbirnem predmetu se bo učenec naučil in spoznal:**

- kaj je multimedija;
- iskal informacije po različnih medijih (internet, Cobiss ...);
- delo z optičnim bralnikom, digitalnim fotoaparatom in mikrofonom;
- medij slike (število barv, model prikazovanja barv, tiskanje slik, točkovno in predmetno obravnavanje slike, slike in slikarski programi na internetu);
- obdelave fotografij s slikarskimi programi (Gimp, PhotoFiltre ...);
- izdelava GIF animacij;
- medij zvok (zapisi zvoka - midi, mp3, zvočne datoteke na internetu);
- zakaj je multimedijско predavanje bolj kakovostno od monomedijškega;
- delo s programom za izdelavo računalniških predstavitev PowerPoint (strani, učinki in animacije na predmetih, prehodi med stranmi, zvočni učinki, videoposnetki, oblikovne predloge, barvne sheme ...);
- elemente rač. predstavitev (ključna in vodilna stran, stran z vsebino);
- pravila dobrega oblikovanja računalniških predstavitev (oblikovanje besedila, slik in animacij);
- uporabljal grafikone, diagrame in različne oblike strani;
- pripravil slikovne in zvočne podatke in jih učinkovito združil z besedilom v računalniško predstavitev;
- pripravil računalniško predstavitev, pripravil ppt-animacije.

Pridobljeno znanje lahko nadgrajujejo v 9. razredu – računalniška omrežja.

Učiteljica: Nataša BRODNJAK

## 6. RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (9. razred)

Računalništvo – računalniška omrežja je izbirni enoletni predmet, ki ga lahko učenci tretje triade izberejo v 9. razredu.

Učenci pridobijo z neposrednim delom v računalniški učilnici temeljna znanja računalniške pismenosti, s katerimi se bodo lahko vključevali v sodobno informacijsko družbo.

ŠTEVILO UR: 35 letno

Računalništvo – računalniška omrežja je izbirni predmet, pri katerem učenci spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo znanja, pridobljena pri izbirnem predmetu računalništvo – multimedija.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami. Znanje, pridobljeno pri tem predmetu, lahko učenci uporabijo pri izdelavi najrazličnejših spletnih strani.

Poudarek predmeta je na izdelavi spletnega sestavka iz področja, ki učenca najbolj zanima. Sodobni človek potrebuje internet. V njem so podatki, ki jih potrebuje za spoznavanje in razumevanje realnosti. Vendar podatki tja niso prišli sami po sebi. Nekdo jih je vanj vpletel. Znanje, kako to storiti čim bolj učinkovito in estetsko, postaja vedno pomembnejše. Z uporabo spletnega brskalnika razvija komunikacijske sposobnosti.

Vsak učenec dela za svojim računalnikom. Računalnik doma ni potreben.

**Pri tem izbirnem predmetu se bo učenec naučil in spoznal:**

- računalniško omrežje (lokalno in globalno);
- modem, vmesnik ADSL;
- kaj je internet, kaj lahko počneš na njem in naslove na internetu;
- storitve interneta (elektronska pošta, svetovni Splet - WWW);
- prednosti in slabosti temeljnih storitev omrežja internet;
- poštno programe (Outlook ...);
- spletne naslove, protokol HTTP;
- spletni sestavek in jezik HTML z najpogosteje uporabljenimi oznakami;
- urejevalnike HTML (Mozilla KompoZer ...);
- spletno stran, brskalnike (IE, Firefox ...) in iskalnike;
- slike v svetovnem spletu (jpg, gif, animirani gif, png);
- pripravil sliko v grafičnem programu (IrfanView, Gimp, PhotoFiltre) za umestitev na spletno stran;
- omejitve svetovnega spleta pri izdelavi spletnih sestavkov;
- uredil spletni sestavek.

Učiteljica: Nataša BRODNJAK

## 7. OKOLJSKA VZGOJA

Število ur: 35

Izbirni predmet okoljska vzgoja je zasnovan interdisciplinarno, tako da povezuje in nadgrajuje znanja različnih naravoslovnih in družboslovnih predmetov v obveznem programu osnovne šole.

Izbirni predmet temelji na spodbujanju "okoljske pismenosti", ki naj bi jo glede na naraščajoče okoljske probleme našega planeta pridobili vsi državljani. Okoljsko vzgojo pojmuje kot vzgojo odgovornosti do vseh živih bitij in vzgojo za trajnostno prihodnost (po Unescu). Ob tem je eden glavnih ciljev, da učenci razvijejo akcijsko kompetenco – pripravljenost in sposobnost zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju, takega odločanja, ki bo zagotavljalo kakovostno in zdravo življenje in bo hkrati ohranjalo možnosti za zadovoljevanje življenjskih potreb tudi prihodnjim generacijam ter upoštevalo obremenilne sposobnosti ekosistema. Tak pristop, v smislu vzgoje za trajnostno prihodnost, se v svetu vse bolj uveljavlja, še posebej pomemben pa je za Slovenijo z njenim majhnim, izredno raznolikim in hkrati ranljivim ekosistemom.

**Učenec se bo pri tem predmetu naučil in seznanil z naslednjimi sklopi:**

### 1. VODA

- učenec navede najpomembnejše podatke o stanju voda (tekočih, stoječih) v svojem okolju;
- poveže vrsto onesnaženosti z virom onesnaževanja;
- navede in ovrednoti nekatere ukrepe (po lastni izbiri) gospodarjenja z vodo.

### 2. ZRAK

- učenec našteje večje onesnaževalce zraka v svojem okolju;
- razloži, na izbranem primeru, enega od mehanizmov onesnaževanja zraka;
- pojasni povezavo življenjskih navad in onesnaževanja zraka;
- na izbranem primeru razloži globalnost onesnaževanja zraka.

### 3. ENERGIJA

- učenec našteje nekaj posledic uporabe posameznih virov energije;
- na primeru utemelji prednosti in slabosti alternativnih virov energije;
- na izbranem primeru (dom, šola) pojasni načrt za varčevanje z energijo.

### 4. TLA

- učenec opiše vlogo tal v prehranjevalnih verigah;
- na izbranem primeru razloži degradacijo tal, ki jo povzroča človekova dejavnost;
- ovrednoti izbrani primer rabe prostora (tal) iz svojega okolja.

### 5. BIOTSKA PESTROST

- učenec našteje nekaj primerov izumiranja lokalnih sort;
- na izbranem primeru razloži siromašenje biotske raznovrstnosti;
- pojasni vpliv biološke pestrosti na obstoj življenja nasplah.

### 6. OKOLJE KOT POVEZAN SISTEM

- učenec na izbranem primeru razloži vpetost človeka v kroženje snovi in v prenašanje energije ter posledice onesnaževanja zaradi te vpetosti;
- pojasni izkoriščevalski, varovalni in soodvisni odnos do okolja.

**7. OKOLJE VČERAJ, DANES, JUTRI**

- učenec pojasni razvojne spremembe v posameznih zgodovinskih obdobjih, ki so najbolj vplivale na obremenjevanje okolja;
- na primeru razloži načine reševanja (npr. ekonomska prisila) okoljskih problemov in posledice uporabljenega načina.

**8. OKOLJE IN NAČIN ŽIVLJENJA**

- učenec obrazloži pojem "življenjski cikel", navede samostojen primer;
- obrazloži pojem "ekološka sled";
- utemelji prednost enega izdelka pred drugim z vidika okolja; analizira, kaj je treba upoštevati pri odločanju o "okoljsko prijazni" potrošnji;
- navede, kaj vse vpliva na odločanje in spreminjanje okolja.

Učiteljica: Marjeta SUŠEC



**OKOLJSKA  
VZGOJA**

## 8. RASTLINE IN ČLOVEK

Število ur: 35

Predmet RASTLINE IN ČLOVEK je enoletni izbirni predmet. Namenjen je učencem 7., 8. in 9. razredov. Povezuje se s predmetom NARAVOSLOVJE in BIOLOGIJO. Je nadgradnja naravoslovnega področja.

Pri izbirnem predmetu RASTLINE IN ČLOVEK učenci razširjajo in poglobljajo znanje o rastlinah. Pri izbirnem predmetu spoznavajo različne rastline in njihovo uporabno vrednost. Spoznajo, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega nerazumnega delovanja. Spoznajo, da pomeni ogrožanje in propadanje vrst tudi siromašenje narave in okolja. Snov naj bi obravnavali po sledečih tematskih sklopih:

- UPORABNOST RASTLIN
- RASTLINE V ČLOVEKOVI PREHRANI
- ZDRAVILNE RASTLINE
- KRMNE IN INDUSTRIJSKE RASTLINE
- OKRASNE RASTLINE

Izbirni predmet se ocenjuje številčno, zanj veljajo ista pravila kot za obvezne predmete.

Pri predmetu Rastline in človek ocenjujemo znanje učencev o rastlinah. Ocenjujemo tudi eksperimentalne veščine, oblikovanje poročil o delu, sposobnost uporabljanja tehnike laboratorijskega, terenskega dela ...



## 9. ROBOTIKA V TEHNIKI

Število ur: 35 ; učenci 8. razreda

Učni pripomočki, ki jih bo učenec potreboval pri pouku: računalniki, Fishertehnik (šolski) - potrebno je nabaviti 10 kompletov ROBO MOBILE SET.

Pri predmetu učenci pridobivajo osnovna spoznanja o geometriji in konstrukciji tipičnih robotskih rok, o elektronskih krmiljih, ki so potrebna za računalniško vodenje, in o čutilnikih, ki so vgrajeni v konstrukcijo in omogočajo povratno delovanje na krmilje.

Spoznava področja, v katerih ima robotika pomembno vlogo. Predmet je vsebinsko povezan z naravoslovjem in tehniko, s tehniko in tehnologijo, z računalništvom, matematiko, biologijo in s fiziko.

Učenci si pridobivajo praktične izkušnje z uporabo ustreznih didaktičnih sestavljanj ([Fisher](#)). Gradijo delujoče, računalniško krmiljene modele strojev, naprav in robotskih rok.

**CILJI PREDMETA:** Predmet robotika v tehniki je ciljno naravnan. Učenci in učenke pri predmetu:

- spoznajo različne oblike uporabe računalniške tehnologije;
- spoznava osnovne pojme robotike in računalniško vodene proizvodnje;
- berejo, rišejo in sestavljajo sheme električnih krmilj in razumejo njihovo delovanje;
- načrtujejo in s sestavljanjkami izdelajo različne računalniško krmiljene modele;
- uporabljajo računalnik in spoznava njegovo vlogo pri krmiljenju zgrajenih modelov,;
- razvijajo sposobnost prostorske predstavljalivosti;
- poznajo vlogo računalniškega vmesnika pri krmiljenju strojev in naprav;
- naštejejo in opišejo področja z računalniško vodeno tehnologijo in kritično presojojo vpliv tega področja na tehnologijo in okolje;
- pridobivajo in uporabijo informacije in znanje s področja robotike iz monografij, periodičnega tiska in interneta;
- z uporabo projektnega in eksperimentalnega dela ter konstruiranja usvojijo temeljne metode in oblike dela, značilne za tehnično-tehnološko področje;
- razvijajo sposobnost za delo v skupini;
- razvijajo psihomotorične sposobnosti;
- pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov;
- spoznava poklice s področja elektronike, elektrotehnike, računalništva ... in sposobnosti, ki jih potrebujejo zanje.

### Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Ocenjuje se:

- praktičnost in izvirnost sestavljenega robota;
- delovanje programa, ki krmili delovanje robota.

Učiteljica: Olga BABŠEK

## 10. OBDELAVA GRADIV - LES

Razred: 7., 8., 9.

Število ur: 35 (32)

Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga kombiniramo z drugimi: papirna gradiva, usnje, slama, mehka žica ipd. Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni. Od strojev uporabijo le vibracijsko žago, električni vrtni stroj in tračni ali kolutni brusilnik.

Uvedemo nekatere nove obdelovalne postopke (prebijanje, kaširanje ...)

Izdelki so uporabni. Pri delu učenci samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa.

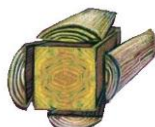
Prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

### **CILJI PREDMETA:**

- načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv izdelajo in uporabijo tehnično in tehnološko dokumentacijo;
- pri izdelavi načrtovanega predmeta uporabijo obdelovalne postopke;
- ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti gradiv in jih primerjajo med seboj;
- merijo z ustreznimi merilnimi pripomočki;
- spoznavajo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv;
- iščejo podobnosti in razlike med orodji, namenjenimi enakim obdelovalnim postopkom pri obdelavi različnih gradiv;
- izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta;
- se navajajo na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje;
- spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo;
- odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo in predmete dela;
- spoznajo poklice v industriji in obrti;
- spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje ter njegovega varovanja.

### **Preverjanje in ocenjevanje znanja:**

- ovrednotenje izdelave predmeta,
- organizacija delovnega mesta in poteka dela ter pravilna uporaba orodja,
- upoštevanje postopkov za zagotavljanje varnosti pri delu.



Učiteljica: Olga BABŠEK



## **11. OBDELAVA GRADIV – UMETNE SNOVI**

Razred: 7., 8., 9.

Število ur: 35 (32)

Pri tem predmetu obdelujemo predvsem umetne snovi, z njimi pa še druga gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov, kot so: usnje, tekstil, slama, papirna in lesna gradiva, lahko pa tudi mehkejša kovinska gradiva v obliki pločevine in žice. Pri izdelavi predmetov lahko uporabijo tudi električni spajkalnik in grelnik z vročim zrakom ...

Pri delu učenci iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov ter sodelujejo pri organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa. Konstruirajo in oblikujejo uporabne in dekorativne predmete tako, da uporabijo znanja, ki so jih pridobili pri predmetu tehnika in tehnologija in znanja iz naravoslovnih predmetov.

Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

### **CILJI PREDMETA:**

- učenci načrtujejo predmete iz različnih gradiv in pri tem uporabijo oziroma sami izdelajo tehnično in tehnološko dokumentacijo
- smotno organizirajo delovno mesto in spoznavajo nevarnosti pri delu, uporabljajo sredstva in dosledno upoštevajo ukrepe za varno delo
- spoznajo elemente proizvodnega procesa
- konstruirajo in izdelajo preproste predmete iz različnih gradiv ter primerjajo načine obdelav posameznih gradiv
- razvijajo spretnosti in sposobnosti za različne obdelave
- ob delu pravilno izbirajo in uporabljajo orodja za obdelavo različnih gradiv
- spoznajo pravila varnega obnašanja v delavnici, uporabljajo sredstva za osebno zaščito pri delu
- za merjenje izbirajo merilne postopke in ustrezne merilne priprave in pripomočke
- vzdržujejo obdelovalna orodja
- vrednotijo svoje delo in predmete dela, ocenijo funkcionalnost in videz izdelka
- določijo ceno izdelka ter ocenijo možnost prodaje
- spoznavajo organizacijo dela
- razvijajo pravilen odnos do dela in varstva okolja

### **Preverjanje in ocenjevanje znanja:**

- ovrednotenje izdelave predmeta,
- organizacija delovnega mesta in poteka dela ter pravilna uporaba orodja,
- upoštevanje postopkov za zagotavljanje varnosti pri delu.

Učiteljica: Olga BABŠEK

## 12. OBDELAVA GRADIV: KOVINE

Razred: 7., 8., 9. (enoletni)

Število ur: 35 (32)

Spoznajo jeklo in ga preoblikujejo s hladnim kovanjem. Lahko ga tudi termično obdelajo. Izdelki morajo vsebovati sintezo znanj, ki so jih pridobili pri tehniki in tehnologiji z znanji drugih naravoslovnih pa tudi družboslovnih predmetov.

Pri delu samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Učenci pri delu iščejo lastne rešitve pri konstrukciji predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa.

Spoznajo nekatere tipične primere obdelovalnih strojev in način njihovega krmiljenja.

Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

### CILJI PREDMETA:

- učenci izdelajo in uporabljajo tehnično dokumentacijo
- projektirajo uporaben izdelek kot sintezo tehnoloških, likovnih, kulturnih, ekoloških in drugih znanj
- spoznavajo sestavo, krmiljenje in delovanje nekaterih strojev
- spoznajo lastnosti jekla, pridobivanje in obdelave
- ob delu utrdijo spoznanja o lastnosti in uporabnosti gradiv, še posebej jekla
- primerjajo osnovne tehnološke lastnosti nekaterih gradiv med seboj in izdelajo preglednico
- merijo z ustreznimi merilnimi metodami in pripomočki
- spoznavajo sestavo in delovanje pripomočkov, orodij in strojev za obdelavo kovin
- opravljajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter organizirajo delovno mesto
- navajajo se na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje
- spoznavajo nevarnosti pri delu in uporabljajo sredstva in ukrepe za varno delo
- izdelajo preglednico tehničnih poklicev v industriji in obrti
- razvijajo kritičen odnos do dela in varstva okolja

### Preverjanje in ocenjevanje znanja:

- ovrednotenje izdelave predmeta,
- organizacija delovnega mesta in poteka dela ter pravilna uporaba orodja,
- upoštevanje postopkov za zagotavljanje varnosti pri delu.



Učiteljica: Olga BABŠEK

### 13. RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI - 3D MODELIRANJE



Predmet risanje v geometriji in tehniki uvaja učenca v svet oblikovanja predmetov v navideznem (virtualnem) prostoru z uporabo računalniškega grafičnega orodja **SKETCHUP**.

Pouk pri tem predmetu je zasnovan praktično z delom na projektnih nalogah. Delo se izvaja na računalniku s programom Sketchup. Učenci z računalniškim programom Sketchup, ki nudi izjemne možnosti 3D modeliranja (oblikovanja) objektov v prostoru, izdelajo in predstavijo model izdelka. Učenec se bo tako naučil, kako se skicira predmet, izriše načrt, nariše 3D sliko modela, tiska 3D predmet (primer - kos pohištva ...).

#### CILJI PREDMETA:

Učenci:

- povežejo znanja in izkušnje o grafični predstavitvi teles z različnih predmetnih področij in iz življenjskega okolja;
- raziskujejo in oblikujejo tridimenzionalne modele preprostih tehničnih predmetov in predmetov iz okolja;
- spoznajo in uporabijo orodja in postopke tridimenzionalnega modeliranja predmetov v virtualnem prostoru;
- modele smiselno uporabijo za grafično predstavitev;
- oblikujejo tridimenzionalni model in ga uporabijo s pomočjo dvodimenzionalnih risb pri izdelavi predmeta iz različnih gradiv;
- spoznajo načine vnašanja podatkov (ročno, tridimenzionalno skeniranje) v grafični program in področja uporabe tridimenzionalnega modela, (upodobitev, izdelava, CNC, tiskanje, CAD ...);
- znajo kritično presoditi in vrednotiti modele na podlagi postavljenih meril in lastnih spoznanj;
- razvijajo sposobnost opazovanja, prostorske predstave, predstavljanja razmerij, figur in oblik, razumevanja tehničnih problemov, dojemanja zgradbe in funkcije tridimenzionalnega modela, ugotavljanja zvez med deli in celoto;
- s samostojnim ustvarjanjem, oblikovanjem, načrtovanjem in vrednotenjem spoznavajo in razvijajo lastne tehniške ustvarjalne sposobnosti, sposobnosti konstruktivnega mišljenja in fantazije, gojijo sodelovanje in delovne odnose v skupini.

Predmet risanje v geometriji in tehniki lahko izberejo učenci 7., 8. in 9. razreda.

Učiteljica: Mateja OČKO  
OLGA BABŠEK

## 14. ŠPORT ZA SPROSTITEV

Ponujamo ga učencem 7. razredov

Je enoletni program in vsebuje raznovrstne, sodobne športno-rekreativne vsebine.

### OPERATIVNI CILJI IN VSEBINE

<b>telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razvijati gibalne (moč, hitrost, koordinacija gibanja, gibljivost, ravnotežje, preciznost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi</li> <li>▪ z izbranimi nalogami oblikovati skladno postavo</li> <li>▪ opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost</li> </ul>
<b>usvajanje in spopolnjevanje novih športnih znanj</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ seznaniti se z novimi športi, ki so pomemben del sodobne športno-rekreativne ponudbe</li> </ul>
<b>seznanjanje</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razumeti odzivanje organizma na aerobno ali anaerobno obremenitev, telesno ali psihično preutrujenost in druge stresne dejavnike</li> <li>▪ spoznati različne tehnike sproščanja</li> <li>▪ razumeti pomen redne spremljave telesne teže in ravni gibalne ter funkcionalne učinkovitosti</li> </ul>
<b>čustveno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe</li> <li>▪ oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, ravnovesje med delom in počitkom, telesna nega, zdrava prehrana)</li> <li>▪ izoblikovati posameznikovo samopodobo na področju doživljanja in dožemanja svojega telesa</li> <li>▪ spodbujati medsebojno sodelovanje in spoštovanje različnosti</li> <li>▪ razviti kulturnen odnos do narave in okolja</li> </ul>

Športni pedagog pripravi program, s katerim uresničuje opredeljene cilje. Samostojno izbira med naslednjimi vsebinami: splošna kondicijska priprava, tek, aerobika in ples, pohodništvo in gornišstvo, plavanje in nekatere vodne dejavnosti, smučanje, drsanje, bowling, rolkanje, kolesarjenje, namizni tenis, tenis, lokostrelstvo, hokej, badminton.



Učiteljica: Sonja LIBER KAZIMIR

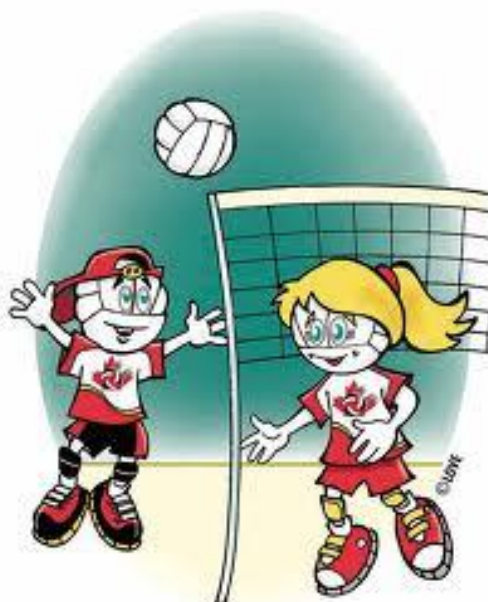
## 15. IZBRANI ŠPORT – ODBOJKA

Ponujamo ga učencem 8. razredov.

Je enoletni program, ki ponuja poglobljanje vsebin le iz enega športa.

### OPERATIVNI CILJI

<b>telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ z izbranim športom razvijati nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti</li> <li>▪ opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja</li> </ul>
<b>spopolnjevanje različnih športnih znanj</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nadgraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi</li> </ul>
<b>seznanjanje</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa</li> <li>▪ poznati določena pravila izbranega športa</li> <li>▪ razumeti vpliv izbranega športa na organizem</li> <li>▪ povezovati različna znanja drugih predmetov (fizika, biologija, etika in družba) z izbranim športom</li> </ul>
<b>čustveno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu</li> <li>• spoštovati pravila športnega obnašanja</li> <li>• doživljati vpliv športne vadbe v izbranem športu na dobro počutje</li> </ul>



Učiteljica: Sonja LIBER KAZIMIR

## 16. ŠPORT ZA ZDRAVJE

Ponujamo ga učencem 9. razredov.

Je enoletni program in vsebuje raznovrstne vsebine kot nadgradnja osnovnega športnega programa.

### OPERATIVNI CILJI IN VSEBINE

<b>telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razvijati gibalne (predvsem moč, hitrost, koordinacija gibanja, gibljivost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi</li> <li>▪ z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo</li> <li>▪ opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost</li> </ul>
<b>osvajanje in spopolnjevanje različnih športnih znanj</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spopolnjevati športna znanja tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki nudijo možnost kasnejše prostočasne dejavnosti (atletika, ples, aerobika, odbojka, košarka, nogomet, plavanje)</li> </ul>
<b>seznanjanje</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spoznati pomen redne športne vadbe in vpliv primerne prehrane na zdravje in dobro počutje</li> <li>▪ spoznati primerno prehrano ob določenih športnih dejavnostih, pomen nadomeščanja izgubljene tekočine, škodljivost dopinga, poživil in drugih preparatov</li> <li>▪ razumeti odzivanje organizma na napor</li> </ul>
<b>čustveno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine)</li> <li>▪ spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti</li> <li>▪ spoštovati pravila športnega obnašanja</li> <li>▪ doživljati sprostitveni vpliv športne vzgoje</li> </ul>

Športni pedagog pripravi program, s katerim uresničuje opredeljene cilje. Samostojno izbira med naslednjimi vsebinami: splošna kondicijska priprava, atletika, ples, košarka, nogomet, odbojka, rokomet, plavanje in nekatere vodne dejavnosti.

Učiteljica: Sonja LIBER KAZIMIR

## 17. POSKUSI V KEMIJI



Udeleženci: učenci 9. razreda

Število ur: 32

Kemija je naše življenje. Zakaj?

Poglejmo okrog nas: parfumi in ostala kozmetična sredstva, pralni praški, škropiva, umetna gnojila, ...in seveda zdravila. Vse te snovi nastajajo na osnovi kemijske tehnologije. Za pridobivanje teh snovi je med drugim potrebno tudi poznavanje in obvladovanje eksperimentalnih veščin in laboratorijskih spretnosti.

»Potovanje dolgo tisoč milj, se začne z enim samim korakom.«  
(taoistična modrost)

Tako se lahko začne razvijanje eksperimentalnih spretnosti in veščin pri izbirnem predmetu **POSKUSI V KEMIJI?**

Splošni cilji predmeta:

- poglobljanje znanja kemije s pomočjo eksperimentalnega dela
- razvijanje spretnosti in veščin za varno in učinkovito delo s snovmi
- seznanitev z vidiki dela v kemijskem laboratoriju
- urjenje v osnovnih tehnikah in operacijah eksperimentalnega laboratorijskega dela

Bistvo predmeta je učenje preko zanimivih kemijskih eksperimentov s strani učitelja, učenca ali skupine učencev. Predviden je tudi ogled kemijskega laboratorija (industrijskega ali raziskovalnega).

Načini ocenjevanja: v celotnem šolskem letu se ocenjuje 3 krat. Dve oceni se pridobita z ocenjevanjem eksperimentalnega dela, za tretjo oceno je potrebno izdelati in predstaviti referat.

Učiteljica: Valerija KRIVEC

## 18. SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Izbirni predmet Sodobna priprava hrane je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda.

Učenci se bodo učili o pomembnosti varne in zdrave prehrane. Spoznavali različne načine priprave hrane in pripravljali hrano v novi, sodobno opremljeni učilnici (kuhinji) za gospodinjstvo.

Predmet je praktično naravnani in se prepleta z vsebinami iz vsakdanjega življenja. Primeren je za učence, ki radi kuhajo in spoznavajo hrano.

Poudarek bo na praktičnem delu, pripravi hrane. Običajne recepte bodo poskušali preoblikovati v skladu s sodobnimi trendi zdravega načina prehranjevanja. Skuhano bodo seveda tudi pojedli. Navajali se bodo na delo v skupini, delitev dela, samostojnost, medsebojno pomoč in odgovornost za varno delo. Pri teoretičnem delu pa bodo spoznavali kulturo prehranjevanja, hranljive snovi v povezavi z zdravjem, kakovost živil in jedi, različne prehranske navade.

Učiteljica Marjeta Sušec





## 19. ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

RAZRED: 8.

- je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem 8. razreda
- je del učnih vsebin izbirnega predmeta ČLOVEK IN ZEMLJA
- povezuje vsebine izbirnega predmeta z vsebinami geografije, ki jih učenci razširjajo, poglobljajo in konkretizirajo

ŠTEVILO UR POUKA: 35 učnih ur v šolskem letu (delo v razredu in terensko delo)

UČNI PRIPOMOČKI:

- učbenik Življenje človeka na Zemlji
- mapa, v katero bo učenec vlagal svoje izdelke in zapise, ki bodo rezultat dela v razredu in na terenu

CILJI IN VSEBINA PREDMETA:

- ugotavljanje odnosa med človekom in naravo, odvisnost človeka od narave v vseh življenjskih okoljih;
- spoznavanje življenja človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas; z naslednjimi vsebinami:
  - Tropski deževni gozdovi na Zemlji
  - Puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave
  - Monsunska območja – najgosteje naseljena območja na Zemlji
  - Življenje na potresnih območjih
  - Vulkanizem in človek
  - Človek in gorski svet
  - Narava in življenje ljudi v polarnih območjih
  - Izbirne vsebine

OCENJEVANJE:

- sodelovalno učenje (skupina in delo posameznika v skupini)
- rezultati dela (reševanje delovnih listov, poročila, referati ...)

POSEBNOSTI:

- aktivno delo tako pri pouku v šoli kot doma (delo z literaturo, izdelava plakata, aktualni dogodki po svetu, uporaba medmrežja)

Ekskurzija (prevozni stroški, občasna aktivnost v popoldanskem času ali v soboto)

Učiteljica: Tamara SAGADIN

## 20. RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA

RAZRED: 9.

- je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem 9. razreda
- je del učnih vsebin izbirnega predmeta ČLOVEK IN ZEMLJA
- povezuje vsebine izbirnega predmeta z vsebinami geografije, ki jih učenci razširjajo, poglobljajo in konkretizirajo

ŠTEVILO UR POUKA: 35 učnih ur pouka v šolskem letu (delo v razredu in terensko delo)

UČNI PRIPOMOČKI:

- delovni zvezek Raziskujem domači kraj;
- mapa, v katero bo učenec vlagal svoje izdelke in zapise, ki bodo rezultat dela v razredu in na terenu

CILJI IN VSEBINA PREDMETA:

- naravnogeografske značilnosti domačega kraja (geološka zgradba, relief, prsti, rastlinstvo, vodovje)
- družbeno-geografske značilnosti domačega kraja (prebivalstvo, naselja, gospodarstvo, oskrba, promet)
- varstvo okolja in varstvo naravne in kulturne dediščine v domačem kraju in njegovi okolici, priprave na tekmovanje iz znanja geografije
- aktualne vsebine in teme, ki učence najbolj zanimajo

OCENJEVANJE:

- doseganje ciljev z lastnim delom (terensko delo, delo z viri, poročila, predstavitev plakatov)

POSEBNOSTI:

- metode terenskega dela (opazovanje, merjenje, primerjanje, kartiranje, anketiranje), projektno delo
- ekskurzije (prevozni stroški, občasna aktivnost v popoldanskem času ali v soboto)

Učiteljica: Tamara SAGADIN

## 21. VERSTVA IN ETIKA

- je triletni predmet
- možno ga je obiskovati tudi eno ali dve leti
- 1 ura tedensko
- pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti s področja verstev in etike
- ni verski nauk
- verske tradicije vplivajo na to, kako se ljudje soočajo z eksistencialnimi, nazorskimi in etničnimi vprašanji
- vpete so v zgodovino kultur in civilizacij - njihovo poznavanje je pomembno za posameznikov razvoj; predvsem v vrednostni razsežnosti
- pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti s področja verstev in etike
- obravnavanje moralnih razsežnosti medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj
- pomaga razumeti resnost in pomen verskih in etičnih vprašanj

### PREDMETNIK

#### 1. LETO:

- temeljni pojmi o nastanku religij
- svet velikih svetovnih religij (krščanstvo, islam, budizem, hinduizem ...), ki nas obdajajo in s katerimi se soočamo vsakodnevno

#### 2. LETO:

- poglobljena obravnava religij
- spoznavanje obredja, simbolizma
- odnos do drugih religij, kjer se kaže njihov vrednostni in etični sistem
- navezovanje na teme o družini, prijateljstvu ...

#### 3. LETO:

- obravnavanje krščanstva in njegovih virov
- poudarek je na krščanstvu v slovenskem prostoru

### NAČINI POUČEVANJA

- **Neposredno poučevanje:**
  - predavanja
  - ustna razlaga ob slikovnem gradivu (demonstracija)
  - ogled dokumentarnih in igranih filmov z versko tematiko (uporaba IKT)
  - vodeni pogovor: debata, igra vlog ...
- **Samostojno delo:**
  - izdelava seminarskih nalog, referatov

- pisanje poročil
- poročanje o aktualnih dogodkih na verskem področju
  - **ekskurzije**
- obiski verskih objektov in institucij



Učiteljica: Sonja LENARČIČ

## 22. LIKOVNO SNOVANJE I, II, III



Celotna dejavnost predmeta temelji na zagotavljanju materialnih in konceptualnih možnosti za razvoj učenčeve likovne ustvarjalnosti. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja ter razumevanje sodobne vizualne komunikacije. Učenci osvajajo likovno teorijo in ustvarjajo.

Učenci:

- razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljalnosti, likovnega mišljenja, likovnega spomina, domišljije;
- bogatijo zmožnost za likovno izražanje;
- razvijajo likovno-izrazne zmožnosti in ustvarjalnost;
- razvijajo čut za lepo;
- razvijajo odnos za likovne stvaritve, do nacionalne in splošne človeške likovne kulturne dediščine;
- razvijajo zmožnost razumevanja različnih medijev vizualne kulture in zmožnost vrednotenja uporabnih predmetov ter likovne problematike v okolju.

To je le nekaj splošnih ciljev predmeta LIKOVNO SNOVANJE, ki ga lahko učenci obiskujejo eno, dve ali tri leta v 7., 8. in 9. razredu.

Učiteljica: Aleksandra VIDOVIČ

## 23. TURIZEM

Število ur: 35 letno, ena ura tedensko

**Cilji:**

- učenci pridobivajo pozitiven odnos do turizma in turistov;
- vzbujanje zanimanja za ohranjanje naše naravne in kulturne dediščine;
- seznanijo se z osnovami turizma;
- spoznavajo poklice, ki so vezani na turizem;
- razvijajo sposobnosti za opravljanje različnih del v turizmu;
- seznanjajo se z značilno prehrano v domačem kraju;
- seznanjajo se s turistično zanimivimi spomeniki in razmišljajo, kaj in kako ponuditi turistu v domačem kraju in kaj si turist sam želi;
- pripravljajo se na turistično vodenje po domačem okolju;
- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

**Predstavitev predmeta:**

Učenci spoznavajo v domačem okolju ugodne naravne in kulturne značilnosti za razvoj turizma. Spoznavajo zgodovino turizma, vrste turizma, pomen gostinstva, povezavo med turizmom, trgovino in storitvami. Spoznavajo turistični bonton, obisk turističnih prireditev (Spoznavajmo države Evrope - Ptuj), obisk agencij in pogovor z zaposlenimi, da učenci spoznajo pomen profesionalnega dela v turizmu, s pomočjo turističnih katalogov predstavljajo različne turistične ponudbe, zbirajo podatke s pomočjo literature in spletnih strani, izdelujejo plakate in poročajo.

Posebno skrb in pripravo posvečamo našim gostom - turistom, učencem iz OŠ Pečine. Poudarek je na pomenu dobrega odnosa do vseh otrok in učiteljev, ki nas obiščajo. Vsako drugo leto pa se pripravljamo na obisk učencev v Reki, kjer smo v vlogi turistov mi.



Učiteljica: Metka GUMILAR

## 24. GLEDALIŠKI KLUB (7., 8., 9. RAZRED)



Izbirni predmet gledališki klub je enoleten, povezan je s predmetom slovenščina. Namenjena mu je ena ura tedensko, vanj se lahko vključijo učenci 7., 8. in 9. razreda.

### CILJI PREDMETA:

- Učenci se seznanjajo z dramskimi besedili tako, da jih berejo, gledajo, vrednotijo, pišejo in igrajo.
- Ob seznanjanju z različnimi dramskimi besedili le-ta razčlenjujejo v smislu etičnosti, zgradbe, sporočila in igralske izvedbe.
- V besedilih, ki jih spoznavajo, znajo poiskati elemente komičnosti oziroma tragičnosti.
- Sami ocenijo igralsko izvedbo, berejo pa tudi gledališke kritike njim znanih besedil in si tako oblikujejo stališča za prepoznavanje kvalitetnih gledaliških predstav.
- Sami pripravljajo uprizoritve krajših dramskih besedil ali samo odlomke daljših besedil.
- Razvijajo si zmožnosti izražanja z mimiko, s kretnjami, z gibanjem in imitacijo govora.
- Učenci različna literarna besedila predelajo v dramsko besedilo in ga tudi sami uprizorijo.
- Znajo si pripraviti sceno, rekvizite, glasbo, gledališki list.
- Spoznavajo poklice, ki so povezani z gledališčem.
- Učenci se seznanjajo tudi z zgodovino gledališča; svetovnega in slovenskega.

Učiteljica: Sonja LENARČIČ

## 25. LITERARNI KLUB (7., 8., 9. RAZRED)

**LITERARNI KLUB** je enoleten predmet in ga lahko obiskujejo učenci 7., 8. in 9. razredov . Predmet literarni klub nadgrajuje predmet slovenščino, upošteva interese učencev in uravnoteženost umetnostnega in neumetnostnega jezika. Predmet zajema dve področji: **branje** in **ustvarjanje leposlovnih besedil**.

Učenci razvijajo pozitiven odnos do književnosti, presojajo prebrano, pišejo pesmi, razvijajo svojo domišljijo, pišejo o doživetjih, obiskujejo knjižnico, literarne prireditve, pripravijo lahko razstavo, pišejo in rišejo stripe, pišejo predzgodbe ali zgodbam spreminjajo konce, s svojimi prispevki sodelujejo na literarnih natečajih, pisali bodo različne zgodbe (kriminalne, pustolovske, znanstveno-fantastične ...), pesmi, pisali in risali strip, ustvarjali kolektivno povest, prevajali iz tujega jezika krajše besedilo.

Sploh ni nujno, da so učenci dobri v pisanju, saj se bodo tega učili ali pa izpopolnjevali pri tem izbirnem predmetu ...

Ob koncu šolskega leta bomo izdali tradicionalno literarno glasilo Mavrične sledi.

Z učenci se bomo pogovarjali o prebranih knjigah. Za branje jih bodo priporočali tudi ostalim. Iz najzanimivejših knjig bodo učenci pri pouku prebrali le odlomek, ki jih bo popeljal v razburljivo, doživeto in napeto branje doma. Pripravljali bomo razstave svojih najljubših knjig.



Učiteljica: Sonja LENARČIČ



## 26. ŠOLSKO NOVINARSTVO (7., 8., 9. RAZRED)

Šolsko novinarstvo je izbirni predmet, ki je povezan s predmetom slovenščina. Učenci pri tem predmetu, ki ga imajo eno uro tedensko, raziskujejo neumetnostne jezikovne zvrsti. Veliko je praktičnega dela z besedili (branje in pisanje). Učenci se usposobijo za prepoznavanje besedilnih zvrsti v mladinskih časopisih in revijah. Opazujejo slog in jezik teh besedil. Tudi sami tvorijo podobna besedila. Veliko je skupinskega in projektnega dela.

Cilji, ki se bodo postavili pri tem predmetu, so odvisni tudi od učencev, ki se bodo prijavi, njihovih sposobnosti, predznanja in interesa.

Kateri so cilji pri predmetu šolsko novinarstvo?

- Učenci prebirajo časopisni in revijalni tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu programu.
- Učenci sami pišejo razna besedila (vest, poročilo, anketo, članek).
- Ustvarjajo razredni in šolski časopis, stenski časopis, pripravljajo oddaje za šolski radio.
- Svoje prispevke objavljajo v mladinskem tisku.
- Sami se s prispevki odzivajo na razpise.
- Preučujejo slovenska narečja, predvsem domačega.
- Zbirajo in preučujejo kulturno dediščino na podeželju.
- Naučijo se uporabljati priročnike, slovarje, leksikone.

V okviru pouka predmeta šolsko novinarstvo učenci izdajo časopis.



Učiteljica: Jasna MEDVED

## 27. VZGOJA ZA MEDIJE: RADIO (7., 8., 9. razred)



Pri izbirnem predmetu radio se poudarijo radijske medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje. Predvidevajo se naslednje vsebine:

- nastanek in razvoj radia,
- izrazne in tehnične posebnosti radijskega medija,
- delitev radijskih postaj (obisk lokalne radijske postaje),
- radijsko oglaševanje in propaganda (analiza in izdelava radijskega oglasa),
- posebnosti dela radijskega novinarja - priprava radijske oddaje,
- vrste medijskega občinstva,
- izbiranje in predstavitev vsebin.

Pri predmetu se predvideva tudi kritična obravnava aktualnih dogodkov.

Učiteljica: Lidija HORVAT

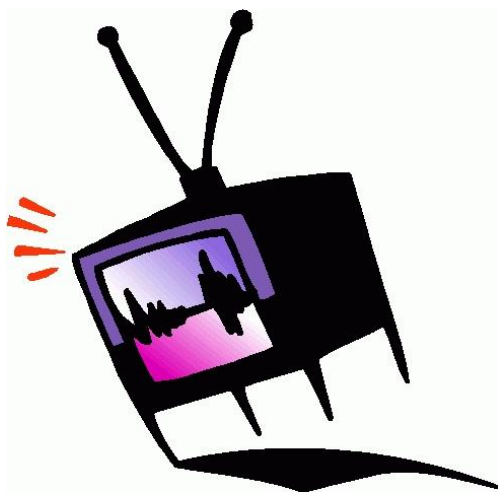
## 28. VZGOJA ZA MEDIJE: TELEVIZIJA (7., 8., 9. razred)

Pri izbirnem predmetu televizija se poudarijo televizijske medijske vsebine in oblikujejo lastni videoposnetki.

Delo se opredeli na naslednje sklope:

- nastanek in razvoj televizije (TV-signal, TV-kamere, TV-sprejemnik, kabelska in satelitska TV),
- delitev televizijskih postaj (kdo jih financira in kako to vpliva na njihov program),
- delo televizijskega novinarja - priprava televizijske oddaje za objavo na kabelski TV,
- učinki množičnih medijev, posebej televizije,
- mediji in idoli (kako jih TV lahko ustvari in tudi uniči),
- mediji in nasilje (nasilje na TV in kako to vpliva na naše vsakdanje življenje),
- mediji in predsodki, stereotipi in konflikti (kako jih TV ustvarja in krepi ali tudi razrešuje).

Pri predmetu se predvideva tudi kritična obravnava aktualnih dogodkov.



Učiteljica: Lidija HORVAT

## 29. FILMSKA VZGOJA (7., 8., 9. razred)

Učenci/učenke:

- ✓ spoznavajo, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost;
- ✓ razumejo film kot ustvarjalni proces, umetniško predstavljanje (filmska projekcija);
- ✓ vzpostavljajo neposredni stik s filmom, filmskimi ustvarjalci in izvajalci na področju kulture in filma;
- ✓ krepijo doživetje filma in oblikujejo ter artikulirajo svoja merila za vrednotenje filma;
- ✓ spoznavajo filmske žanre;
- ✓ spoznavajo najpomembnejša razvojna obdobja v filmski zgodovini;
- ✓ razvijajo veščine interpretacije filma in se učijo vizualno izražati svoja spoznanja;
- ✓ razvijajo lastno ustvarjalnost na področju filma;
- ✓ spoznavajo tehnične značilnosti filma in kina ter razvijajo sposobnost izbire različnih virov in platform;
- ✓ primerjajo film s preostalimi vrstami umetnosti in krepijo sposobnost povezovanja filma z naravoslovjem, zgodovino, družboslovjem, tujimi jeziki, likovno umetnostjo, glasbeno vzgojo, tehniko, računalništvom in etiko;
- ✓ ob filmskih vsebinah osebno rastejo, razvijajo sočutje in dovzetnost za doživljanje drugih ter se učijo sprejemati družbeno odgovornost;
- ✓ krepijo občutek za odgovorno timsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma (kamera, luč, tonski mojster, režiser, igralec, montažer itd.).



Učiteljica: Aleksandra Vidovič

### 30. ANSAMBELSKA IGRA (7. razred)

Ta predmet lahko učenci izberejo v 7. razredu. Zaradi boljše izvedbe se predmet izvaja 2 šolski uri štirinajstdnevno, planirano je 35 ur do konca šolskega leta.

Učenci igrajo v ansamblu na različna glasbila (v nadaljevanju naštet), se orientirajo v partiturah, pojejo ... Skratka - uživajo.

Za ta predmet ni potrebno glasbenega predznanja nobenega instrumenta.

Učenci ob zaključku predmeta:

- obvladajo repertoar instrumentalnih skladb v skladu s posamezno zasedbo v ansamblu;
- obvladajo temeljno orientacijo v glasbenem zapisu;
- se predstavijo na javnem nastopu.

#### SPLOŠNI CILJI:

- učenci poustvarjajo vokalne, instrumentalne in vokalno instrumentalne vsebine;
- izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in možnostih;
- navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in na zapis lastnih zamisli;
- izražajo ustvarjalne zamisli z zvočnimi eksperimenti, improvizacijo in glasbenim oblikovanjem - komponiranjem ter izvajanjem v razredu in javno;
- predstavljajo svoje poustvarjalne in ustvarjalne dosežke;
- ob glasbi se sproščajo, z njo se ukvarjajo tudi v prostem času;
- ob glasbenih dejavnostih razvijajo odgovornost za skupno sodelovanje ter vrednotijo dosežke;
- ob glasbenih vrednotah uzaveščajo pomen uresničevanja višjih kulturnih potreb

#### GLASBILA:

- Orffova glasbila: palčke, triangel, les, marakas, guero, tamburin, boben, zvončki, metalofon, ksilofon, zvoneče ploščice, bas resonator ...
- klasična glasbila: violina, flavta, kitara, klavir, harmonika
- elektronska glasbila: sintetizator
- ljudska glasbila: lastna izdelava

#### IZBOR SKLADB:

- ❖ priredbe ljudskih pesmi
- ❖ priredbe umetnih skladb
- ❖ priredbe zabavne glasbe

Učiteljica: Liljana KROŠL

## 231. GLASBENA DELA (8. razred)

Ta predmet lahko učenci izberejo v 8. razredu. Zaradi boljše izvedbe se predmet izvaja 2 šolski uri štirinajstdnevno, planirano je 35 ur do konca šolskega leta.

Učenci poslušajo različne skladbe in se ob njih izražajo (rišejo, gibajo ...), obišejo tri koncerte, igrajo v ansamblu na različna glasbila (v nadaljevanju naštet), se orientirajo v partiturah, pojejo ... Skratka - uživajo.

Učenci ob zaključku predmeta:

- poznajo izbor skladb;
- razumejo temeljne značilnosti večjih glasbenih del;
- prepoznajo zasedbe skladb in njihove ustvarjalce;
- poznajo temeljne informacije o glasbenih ustvarjalcih in poustvarjalcih;
- obvladajo repertoar instrumentalnih skladb v skladu s posamezno zasedbo v ansamblu;
- se predstavijo na javnem nastopu.

### SPLOŠNI CILJI:

- učenci spoznajo tematske sklope različnih glasbenih slogov, zvrsti in žanrov;
- navajajo se na sprejemanje obsežnejših glasbenih del;
- ob različnih zvrsteh umetniške komunikacije (glasbene, besedne, likovne in gibno plesne) izražajo glasbena doživetja in predstave;
- razvijajo sposobnost presoje in vrednotenja glasbenih dosežkov;
- selektivno izbirajo medijske glasbene programe in oblikujejo osebno zbirko zvočnih posnetkov;
- obiskujejo glasbene prireditve in o njih poročajo;
- iščejo informacije o glasbi v literaturi in računalniških programih;
- učenci poustvarjajo vokalne, instrumentalne in vokalno instrumentalne vsebine

### GLASBILA:

- Orffova glasbila: palčke, triangel, les, marakas, guero, tamburin, boben, zvončki, metalofon, ksilofon, zveneče ploščice, bas resonator ...
- klasična glasbila: violina, flavta, kitara, klavir, harmonika
- elektronska glasbila: sintetizator
- ljudska glasbila: lastna izdelava

### IZBOR SKLADB:

- ❖ klasična dela ( različna po obliki: koncert, simfonija, opera ...)
- ❖ priredbe ljudskih pesmi
- ❖ priredbe umetnih klasičnih del
- ❖ priredbe zabavne glasbe

Učiteljica: Liljana KROŠL

## 32. GLASBENI PROJEKT (9. razred)

Ta predmet lahko učenci izberejo v 9. razredu. Zaradi boljše izvedbe se predmet izvaja 2 šolski uri štirinajstdnevno, planirano je 35 ur do konca šolskega leta.

Učenci uresničujejo glasbene projekte: izdelajo reklamo in jo uglasbijo, ustvarijo kratko glasbeno pravljico, pomagajo pri nastanku največjega projekta – muzikala, ki ga na koncu javno predstavijo ...  
Skratka - uživajo.

Učenci ob zaključku predmeta:

- obvladajo različne pristope pri raziskovanju določenega glasbenega projekta in njegove predstavitve;
- poznajo organizacijo, vsebino, dejavnosti, sestavine in izvedbo določenega glasbenega projekta;
- se predstavijo na javnem nastopu.

### SPLOŠNI CILJI:

- učenci uresničujejo glasbene projekte, značilne za določen kulturni prostor in čas;
- oblikujejo ali poustvarjajo glasbeno predstavo, v kateri povezujejo različne umetniške zvrsti in jo posredujejo šolskemu in širšemu občinstvu;
- raziščejo določeno glasbeno področje in ga predstavijo v zbirki, šolskem glasilu ali na razstavi, npr.:
  - zapuščina ljudske glasbe, delo znanega ustvarjalca – skladatelja,
  - glasbeni poustvarjalci v posameznem okolju,
  - glasbene ustanove,
  - glasbeni motivi v likovnih delih
- ozvočijo določeno vsebino s sodobnimi glasbenimi mediji;
- oblikujejo svoje glasbene zamisli s pomočjo računalnika;
- ob glasbi se sproščajo, z njo se ukvarjajo tudi v prostem času;
- ob glasbenih dejavnostih razvijajo odgovornost za skupno sodelovanje ter vrednotijo dosežke;
- ob glasbenih vrednotah ozaveščajo pomen uresničevanja višjih kulturnih potreb

### GLASBILA:

- klasična glasbila: violina, flavta, kitara, klavir, harmonika
- elektronska glasbila: sintetizator

### IZBOR SKLADB:

- ❖ priredbe ljudskih, umetnih in zabavnih skladb; lastne skladbe in priredbe

Učiteljica: Liljana KROŠL

### 33. NEMŠČINA I (7. razred), NEMŠČINA II (8. razred), NEMŠČINA III (9. RAZRED)

Št. ur: 70 (2 uri tedensko)

Opis in cilji predmeta:



V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima znanje tujega jezika vedno večji pomen na vseh področjih in znanje nemščine, ki jo govori največ Evropejcev (100 milijonov), ima zagotovo velike prednosti danes in v prihodnje.

V osnovni šoli ima nemščina kot obvezni izbirni predmet iste splošne cilje kot obvezni predmet, vendar se uresničujejo z zmanjšano intenzivnostjo in v manjšem obsegu. Izbirni predmet nemščina je v osnovni šoli triletni predmet (7, 8 in 9. razred), ki se izvaja v obsegu dveh ur tedensko.

Cilji in vsebine se povezujejo na osnove znanja komunikacije v nemškem jeziku. Izbirni predmet je zasnovan tako, da se cilji in vsebine glede na zanimanje učencev izbirajo, razširjajo in poglobljajo.

Pri pouku učenci razvijajo štiri pogloblitve spodobnosti tujega jezika – **branje, pisanje, poslušanje in govorjenje**.

Učenci s pomočjo iger vlog, dialogov, spominskih iger, poslušanja in petja nemških pesmi, gledanja nemških filmov ter komuniciranjem z učiteljem usvajajo nemški jezik, se znebijo morebitnega strahu pred nastopanjem pred sošolci in se naučijo izraziti svoje mnenje.

**Namen** izbirnega predmeta nemščine je predvsem **priprava učencev na srednješolsko učenje nemščine**, ki zna za nekatere predstavljati problem, predvsem zaradi nerednih učnih navad in nepravilnega učenja jezika.

Učenci se jezik učijo tudi doma z rednim opravljanjem domačih nalog (utrjevanje pridobljenega znanja) in rednim ponavljanjem.

Pri obveznem izbirnem predmetu nemščina se trudimo, da bi vsak učenec doživel uspeh in nadgradil ali odkril veselje do učenja jezika. Učne vsebine poskušamo prilagajati učencu in njegovemu učnemu stilu (uporabljamo slikovna, tekstovna, avdio gradiva, internet, računalniške programe, različne didaktične igrice itd.). Trudimo se ustvariti prijetno delovno ozračje, razvijati sposobnost samostojnega učenja in logičnega sklepanja.

Pri nemščini poleg znanih običajnih oblik učenja tujega jezika tudi pojemo, rišemo, ustvarjamo plakate, spoznavamo tuje dežele in običaje ter se jezika učimo na številne drugačne načine (dramatizacije krajših prizorov, učenje s pomočjo učnih postaj, učnih scenarijev itd.).



### **ZAKAJ SE UČITI NEMŠČINO?**

- ker že poznamo veliko nemški besed s televizije in iz našega narečja;
- ker se bomo v treh letih naučili dovolj tega jezika za sporazumevanje v najbolj razširjenem maternem jeziku v Evropi (nemščino govori ca. 100 milijonov Evropejcev);
- ker so nemško govoreče radijske in televizijske postaje, ki jih lahko prek satelita sprejemamo povsod po Sloveniji, najštevilčnejše v Evropi;
- ker je naše gospodarstvo tesno prepleteno z nemško govorečim prostorom in z dobrim znanjem nemškega jezika, lahko povsod najdem zanimiva delovna mesta;
- ker bomo spoznali nemško govorečo kulturo;
- ker bomo lahko sodelovali pri različnih projektih;
- ker bomo znanje lahko utrjevali in izpopolnjevali z računalniškimi programi in s pomočjo interneta;
- ker je jezik modrecev in znanosti (večina visokih šol in znanstvenih raziskovalnih ustanov v Evropi se nahaja v nemško govorečem prostoru, kjer so odlične možnosti za študij in raziskave) in tudi veliko strokovne literature pri študiju je v nemškem jeziku in
- ker se bomo med urami tudi veliko zabavali.

### **Kdo se lahko odloči za učenje nemščine?**

Za nemščino kot izbirni predmet se lahko odločijo vsi učenci na začetku tretjega triletja, to pomeni v sedmem razredu, in nadaljujejo tudi v osmem in devetem razredu. **Ključnega pomena je kontinuiteta znanja, zato je pomembno, da učenci učenja ne prekinjajo.**

Z učenci bomo odkrivali ustne in pisne spretnosti s temami, ki so jim blizu:

**7.r.** - moja družina, kje stanuješ, opis hiše/stanovanja, hišni ljubljenci, države;

**8.r.** - hrana in pijača, potek dneva, prosti čas (športi in konjički), počitnice, bolezni;

**9.r.** - mesto (zgradbe/opis poti), poklici, značaji, oblačila.

Tematska področja se torej navezujejo na vsebine drugih šolskih predmetov, tako da učenci lažje povezujejo snov.

Na koncu šolskega leta bomo znanje obogatili tudi z **ekskurzijami** v Avstrijo in Nemčijo.

Učiteljica: Deborah Ktalić

## 34. ODKRIVAJMO PRETEKLOST SVOJEGA KRAJA

Št. ur: 35 (1 x tedensko)

Razred: 7. ali 8. razred

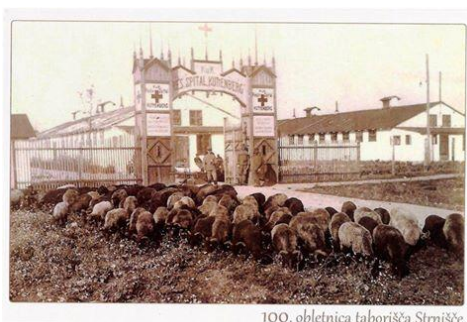
Opis in cilji predmeta:

Cilji in vsebine se povezujejo s cilji in z vsebinami zgodovine kot rednega predmeta. Izbirni predmet je zasnovan tako, da se cilji in vsebine glede na zanimanje učencev izbirajo, razširjajo in poglobljajo.

Z učenci bomo odkrivali preteklost svojega kraja oz. občine. Obravnavali bomo štiri tematske sklope:

- SREDNJEVEŠKE ZGODBE,
- KAKO SMO POTOVALI?,
- SLOVENCİ KOT VOJAKI,
- SELITVE SKOZI ZGODOVINO.

Glede na materialne pogoje šole in zastopanost teme v kraju in okolici bomo izbrali dva tematska sklopa izmed štirih, ki jih bomo obravnavali v 35 učnih urah. Del učnih ur se bo izvedel tudi v obliki terenskega dela.



100. obletnica taborišča Strmišče

Učiteljica: Jana JERENEC

## 35. KMETIJSKA DELA



*Kmetijstvo je temeljna gospodarska dejavnost, od katere smo odvisni prav vsi. In to bolj kot se zavedamo. Brez hrane ne more živeti nihče. In kdo jo prideluje? Kmetje.*

**Kmetijska dela** je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem **7. razreda**. Izvajal se bo enkrat tedensko.

### **Cilji predmeta:**

- Učenci spoznavajo pomen pridelovanja hrane za ljudi in živali ob sočasnem varovanju okolja.
- Primerjajo vlogo kmetijstva v preteklosti in danes.
- Raziskujejo kmetijske dejavnosti v domačem kraju.
- Pojasnjujejo vzroke za kmetijsko usmerjenost domače regije.
- Spoznavajo tipične kmetijske rastline in domače živali domače regije.

Pouk bo potekal v učilnici, na šolskem vrtu in v okolici šole. Predvideno je sodelovanje v projektih Ekošole ter sodelovanje z lokalno skupnostjo.

Poudarek bo na doseganju **ciljev z lastnim delom** (projektno učno delo, delo na terenu, seminarska naloga, plakati, razstava ...).

Učiteljica: Tamara SAGADIN

## 36. SODOBNO KMETIJSTVO



**Sodobno kmetijstvo** je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem **8. razreda**. Izvajal se bo enkrat tedensko.

### Cilji predmeta:

- Spoznavajo vlogo kmeta za ohranjanje slovenstva, kulture in kulturne krajine.
- Vrednotijo pomen naravnih dejavnikov za razvoj kmetijstva.
- Ocenjujejo spremembe v pokrajini zaradi kmetijstva.
- Primerjajo raznovrstnost proizvodnje na različnih kmetijah.
- Spoznavajo gospodarno rabo gnojil in škropiv.
- Spoznavajo značilne spremembe opravil v kmetijstvu.

Pouk bo potekal v učilnici, na šolskem vrtu in v okolici šole. Predvideno je sodelovanje z lokalno skupnostjo. Predvideno je sodelovanje v projektih Ekošole ter sodelovanje z lokalno skupnostjo.

Poudarek bo na doseganju **ciljev z lastnim delom** (projektno učno delo, delo na terenu, seminarska naloga, raziskovanje, plakati, razstave ...).

Učiteljica: Tamara SAGADIN

## 37. KMETIJSKO GOSPODARSTVO

**Razred:** 9. razred

Enoletni izbirni predmet, namenjen učencem 9. razreda.

Število ur pouka: 32 učnih ur/šolsko leto

**Cilji predmeta:**

- Spoznavajo spremembe v kmetijstvu v naši deželi v zadnjih 100 letih.
- Primerjajo slovensko kmetijstvo z gospodarsko razvitim in uspešnim evropskim.
- Spoznavajo pomen urejenega in poseljenega podeželja za državo.
- Ocenjujejo vloške države v kmetijstvo domače regije ali kraja.
- Izdelajo načrt razvoja domačega kraja.
- Spoznavajo najpogostejše vzroke in posledice delovnih nezgod v kmetijstvu.
- Proučijo možnosti trženja domačih kmetijskih izdelkov.
- Spoznavajo organizacije in službe, ki povezujejo dejavnosti v kmetijstvu.

Pouk bo potekal v učilnici, na šolskem vrtu in v okolici šole. Predvideno je sodelovanje z lokalno skupnostjo. Predvideno je sodelovanje v projektih Ekošole ter sodelovanje z lokalno skupnostjo.

Poudarek bo na doseganju **ciljev z lastnim delom** (projektno učno delo, delo na terenu, seminarska naloga, raziskovanje, plakati, razstave ...).



Učiteljica: Tamara SAGADIN

### **38. INFORMACIJSKO OPISMENJEVANJE**

Izbirni enoletni program za učence 7., 8. in 9. razreda, ki traja 35 (32) ur – eno učno uro na teden.

V času, ko so informacije dostopne povsod in vsakomur iz različnih virov, je potrebno znati te informacije tudi prepoznati, pridobiti, kritično vrednotiti, uporabiti in predstaviti.

Učenci se tako učijo reševati probleme na vseh nivojih: od zavedanja problema do analiziranja informacijske potrebe, oblikovanja vprašanj, prek določitve lokacije informacij pa uporabe in vrednotenja le-teh.

Znanja, pridobljena pri tem predmetu, bodo v veliko pomoč pri raziskovalnem delu učencem, kjer je proces reševanja informacijskega problema odvisen od natančnosti postavitve iskalne zahteve v izbranih zbirkah podatkov. Pri predmetu bodo učenci razvijali sposobnosti za branje, pisanje, poslušanje, govor in opazovanje. Razvijali bodo navade za uporabo knjižnice za vseživljenjsko učenje in ustvarjalno preživljanje prostega časa. Predmet zajema vse elemente informacijske pismenosti (sposobnost pridobiti, vrednotiti in uporabiti informacije iz različnih virov) s poudarkom na uporabi specializiranih podatkovnih zbirk in z njihovo pomočjo dosegljivih informacij.

Vsebina predmeta se deli na: knjižnica kot informacijsko središče, periodika kot vir informacij, zbirke podatkov, lokacije informacij, bibliografije in informacijski viri pri projektne in raziskovalnem delu.

Pouk bo potekal v knjižnici in računalniški učilnici.

Učiteljica: Petra ŽUNKO

## 39. ROMSKA KULTURA

Trajanje/število ur: Predmet se izvaja eno uro tedensko (35 učnih ur)

Razred: 7., 8. in 9. razred

### OPREDELITEV PREDMETA

V okviru tega predmeta bo omogočeno učencem pridobivanje znanja o romski zgodovini, o romski kulturi kot načinu življenja in o romski kulturni ustvarjalnosti v preteklosti in danes ter hkrati razvijanje sposobnosti in občutljivosti za razumevanje načinov življenja različnih etničnih skupnosti, ki sobivajo na istem prostoru. Učenci in učenke se s pridobljenimi znanji in zmožnostmi usposablajo za reševanje porajajočih se etičnih vprašanj in problemov, ki jih znajo kritično vrednotiti. Od kod izvirajo romski prebivalci, kje je bila njihova prvotna domovina? Na ta in veliko drugih vprašanj bomo iskali odgovore na naših druženjih enkrat tedensko.

### OPIS PREDMETA

Predmet romska kultura je sestavljen iz različnih vsebin. Učenci bodo spoznavali in se seznanili s/z:

- Izvor romskih prebivalcev in njihova prvotna domovina.
- Zgodbe in legende o Romih v Evropi in v Sloveniji.
- Otroške pesmice, uganke.
- Načini življenja (poklici – kovaštvo, prerokovanje, glasba – segajo v nomadski čas), klasična nomadska kultura.
- Noša, navade in običaji.
- Otroške igre (primerjave), jezik.
- Vprašanja, s katerimi se srečujejo sodobni Romi.
- Spoznajo življenje mladih Romov v Sloveniji danes.
- Berejo tudi dela slovenskih avtorjev s tematiko romskega življenja (npr. roman Ferija Lainščka Namesto koga roža cveti).
- Analizirajo tudi časopisne članke, ki običajno posplošeno poročajo o Romih.

Učiteljica: Jasna MEDVED

## SEZNAM NEOBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

	Predmet	Razred	Učitelj
1	Tehnika	4., 5., 6.	Olga Babšek
2	Računalništvo	4., 5., 6.	Nataša Brodnjak
3	Šport	4., 5., 6.	Polona Fajt
4	Umetnost	4., 5., 6.	Aleksandra VIDOVIČ
5	Nemščina	4., 5., 6.	Deborah Krtalić
6	Angleščina	1.	Ankica Pikula



## 1. TEHNIKA

**Razred:** 4., 5., 6.

**Število ur:** 35

Pri pouku učenci izdelujejo predmete in konstruirajo modele s sestavljanjkami.

Osnovna gradiva za izdelavo predmetov so papir, les in umetne snovi, ki jih kombiniramo z drugimi: usnje, slama, mehka žica ipd. Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni. Od strojev uporabijo le vibracijsko žago, električni vrtalni stroj in tračni ali kolutni brusilnik. Uvedemo nekatere nove obdelovalne postopke (prebijanje, kaširanje ...)

Izdelki so uporabni. Pri delu učenci samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa.

Pri konstruiranju modelov s sestavljanjkami učenci pridobivajo tehnično in fizikalno znanje in razvijajo sposobnosti za ustvarjalnost. Učenci sestavljajo modele prevoznih sredstev, zgradb, delovnih strojev itd.

Prevladujeta individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

### **CILJI PREDMETA:**

- načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv izdelajo in uporabijo tehnično in tehnološko dokumentacijo
- pri izdelavi načrtovanega predmeta uporabijo obdelovalne postopke
- ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti gradiv in jih primerjajo med seboj
- merijo z ustreznimi merilnimi pripomočki
- spoznavajo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv
- iščejo podobnosti in razlike med orodji, namenjenimi enakim obdelovalnim postopkom pri obdelavi različnih gradiv
- izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta
- se navajajo na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje
- rešujejo probleme s področja gibanja in električnega krmiljenja in rešitve prikažejo z modeli, zgrajenimi s sestavljanjkami
- spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo
- odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo in predmete dela
- spoznajo poklice v industriji in obrti
- spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje ter njegovega varovanja

### **Preverjanje in ocenjevanje znanja:**

- ocenjujemo znanje, proces dela in rezultate dela ter
- organizacijo delovnega mesta in poteka dela, pravilno uporabo orodja, upoštevanje postopkov za zagotavljanje varnosti pri delu

Učiteljica : Olga BABŠEK

## 2. RAČUNALNIŠTVO

**Razred: 4., 5., 6.**

V današnji družbi ima računalništvo pomembno vlogo, saj je vključeno v vsa področja našega življenja. Neobvezni izbirni predmet seznanja učence z različnimi področji računalništva. Učenci se pri računalništvu seznanjajo s tehnikami in metodami reševanja problemov in razvijajo algoritmičen način razmišljanja, spoznavajo omejitve računalnikov in njihov vpliv na družbo. Način dela pri predmetu spodbuja ustvarjalnost, sodelovanje in poseben način razmišljanja ter delovanja. Znanja, ki jih pridobijo učenci pri tem predmetu, so prenosljiva ter uporabna na vseh področjih človeških dejavnosti. Učencem bodo koristila tudi pri drugih predmetih in v poznejšem življenju.

**ŠTEVILO UR: 35 letno**

Računalništvo je neobvezni izbirni enoletni predmet, ki ga lahko izberejo učenci druge triade. Pridobljeno znanje lahko nadgrajujejo v 5. in 6. razredu pri neobveznem izbirnem predmetu Računalništvo in v 7., 8., 9. razredu pri izbirnem predmetu Računalništvo - urejanje besedil, Računalništvo - multimedija in Računalništvo - računalniška omrežja.

Učenci z neposrednim delom v računalniški učilnici pridobijo temeljna znanja računalniške pismenosti, s katerimi se bodo lahko vključevali v sodobno informacijsko družbo. Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami. Vsak učenec dela za svojim računalnikom. Računalnik doma ni potreben.

**Pri tem izbirnem predmetu učenci:**

- spoznavajo temeljne koncepte računalništva,
- razvijajo algoritmični način razmišljanja in spoznavajo strategije reševanja problemov,
- razvijajo sposobnost in odgovornost za sodelovanje v skupini ter si krepijo pozitivno samopodobo,
- pridobivajo sposobnost izbiranja najustreznejše poti za rešitev problema,
- spoznavajo omejitve človeških sposobnosti in umetne inteligence,
- se zavedajo omejitev računalniških tehnologij,
- pridobivajo zmožnost razdelitve problema na manjše probleme,
- se seznanjajo z abstrakcijo oz. poenostavljanjem,
- spoznavajo in razvijajo zmožnost modeliranja,
- razvijajo ustvarjalnost, natančnost in logično razmišljanje,
- razvijajo in bogatijo svoj jezikovni zaklad ter skrbijo za pravilno slovensko izražanje in strokovno terminologijo.

Učiteljica: Nataša BRODNJAK

### 3. ŠPORT

Ponujamo ga učencem 4., 5., 6. razredov.

Je enoletni program, ki ponuja poglobljanje vsebin le iz enega športa.

Program predmeta vključuje dejavnosti treh sklopov:

- športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj splošne (aerobne) vzdržljivosti;
- športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj koordinacije gibanja, ravnotežja, natančnosti in ustvarjalnosti;
- športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj različnih pojavnih oblik moči.

#### OPERATIVNI CILJI

<b>Ustrezna gibalna učinkovitost</b>
Učenci izboljšujejo svojo telesno pripravljenost.
<b>Usvajanje spretnosti in znanj, ki omogočajo vključevanje v različne športne dejavnosti</b>
Učenci glede na svoje telesne značilnosti in gibalne sposobnosti varno izvajajo različne nove in že poznane gibalne spretnosti ter so gibalno ustvarjalni.
<b>Razumevanje pomena rednega gibanja in športa</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spremljajo in analizirajo svojo telesno pripravljenost,</li> <li>▪ razumejo odzivanje organizma na gibanje in športno vadbo,</li> <li>▪ poznajo in upoštevajo načela športne vadbe,</li> <li>▪ poznajo pomen dejavnega življenjskega sloga ter odgovornost posameznika pri njegovem oblikovanju,</li> <li>▪ kritično ovrednotijo svoja ravnanja, povezana dejavnim življenjskim slogom</li> </ul>
<b>Oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja</b>
<p>Učenci:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si oblikujejo odgovoren odnos do svojega zdravja in okolja v katerem živijo,</li> <li>• razumejo in spoštujejo različnost,</li> <li>• medsebojno sodelujejo,</li> <li>• spoštujejo pošteno igro (upoštevajo učiteljeva navodila in postavljena pravila),</li> <li>• razvijajo samozavest in samopodobo,</li> <li>• ustrezno uporabljajo osebno zaščitno opremo.</li> </ul>

Učitelj pripravi program, s katerim uresničuje opredeljene cilje. Samostojno izbira med naslednjimi vsebinami: splošna kondicijska priprava, tek, aerobika in ples, dejavnosti na snegu, plavanje in druge dejavnosti v vodi, nordijska hoja in tek, kolesarjenje, hokejske igre, igre z loparji, žogarije, ravnotežne spretnosti, zadevanje tarč, rolanje, akrobatika, skoki plezanja, borilni športi in cirkuške spretnosti.

Učiteljica: Polona FAJT

## 4. UMETNOST

Razred: 4., 5., 6. razred

Število ur: 70 (2 uri tedensko)

Umetniško izražanje je človekova potreba, vezana na področji ustvarjalnosti in inovativnosti. Omenjeni kompetenci sta ključni za uspešno delovanje posameznika in širše družbe v 21. stoletju, zato sta tudi prednostno obravnavani v učnem načrtu neobveznega izbirnega predmeta umetnost.

Kulturno-umetnostno vzgojo učencev bomo obravnavali preko ustvarjanja kulturno-umetniških del (npr. ustvarjanje gledališke, lutkovne predstave, filma, plesne, umetniškega giba, performensa, muzikala, literarnega, glasbenega dogodka, likovne razstave).

Učenci bodo z izkušenjskim učenjem pridobili elementarne izkušnje skozi umetnost, kar je podlaga za ponotranjenje in razumevanje vrhunske umetnosti (vzgoja poslušalcev, gledalcev in bodočih izvajalcev vrhunske umetnosti, vzgoja za kakovostno preživljanje prostega časa). Tako je učenčeva ustvarjalnost temeljni pogoj za oblikovanje in nastajanje vrhunske ustvarjalnosti in umetnosti.

Učenci bodo z ustvarjanjem izražali in spoznavali sebe v odnosu do okolja ter pri tem osebno rasli s ciljem **razvoja učenčeve samozavesti, samopodobe, osebnotne in nacionalne identitete.**

Učiteljica: Aleksandra VIDOVIČ

## 5. NEMŠČINA

Razred: 4., 5., 6. razred

Število ur: 70 (2 uri tedensko)



Želite preko iger, petja, plesa in računalnika spoznati jezik naših sosedov?

Želite kdaj presenetiti svoje starše z znanjem nemščine, ko greste v Avstrijo po nakupih?

Želite potovati v tujino s sošolci in si ob spremstvu učitelja ogledati znamenitosti avstrijskih in nemških mest?

Veste, da se v tujini lahko tudi zaposlite, če znate nemški jezik?

Potem se pridružite nemščini v 4. in 5. razredu. Dvakrat v tednu se boste učili nemških besed, ki jih boste lahko uporabili tudi na naših ekskurzijah. Teme, ki jih bomo obravnavali, so iz našega vsakdana, zato jih boste lahko uporabili vsakič znova, ko boste v nemško govorečih krajih. Nekateri ste se že do sedaj učili številke, kako se predstaviti, hrano in pijačo, živali, barve, športe ... Če si želite osvojeno ponoviti in poglobiti vaše znanje, potem se nam pridružite. Ampak brez skrbi, učitelji bomo poskrbeli tudi za tiste, ki še nemščine niste imeli, saj bomo snov diferencirali. Začeli boste na začetku in se hitro navadili novega jezika. Nekaj časa bomo tudi namenili temu, koliko že znamo preko nemških filmov, pesmic in risank. Spoznali pa bomo tudi tipične nemške običaje, športnike, zvezdnike, avtomobile in se o njih pogovarjali, jih primerjali z našimi, izdelali plakate in presenetili starše s kakšno voščilnico, ki jim bo polepšala dan. To pa še ni vse. Pokušali bomo tudi tipično nemško hrano, iskali najokusnejše recepte in jih skušali tudi sami pripraviti. Enkrat v šolskem letu pa se bomo odpravili tudi na ogled avstrijskih in nemških mest (Celovec, Graz, Salzburg, predbožični Dunaj, Múnchen ...).

Učiteljica Deborah Krtalić

## 6. ANGLEŠČINA



Razred: 1.

Število ur: 70 (2 uri tedensko)

### Kako poteka učenje tujega jezika v 1. razredu?

- ✿ Pouk je organiziran konkretno, izvajamo različne krajše dejavnosti.
- ✿ Veliko je igralne in gibalne dejavnosti.
- ✿ Veččutno učenje ob konkretnem materialu (lutke, igrače, predmeti, glasba).
- ✿ Posebna skrb je posvečena motivaciji in ustvarjalnosti učencev.
- ✿ Veliko je jezikovnega vnosa, kar pomeni, da sprva učenec veliko posluša, preden začne sam govoriti.
- ✿ Učitelji upoštevajo načelo tihe dobe, preden od učencev zahtevajo, da samostojno sporočajo v tujem jeziku.

### Kaj se učenci učijo pri tujem jeziku v 1. razredu?

- ✿ Vsebine so primerne starosti učencev in njihovim izkušnjam iz vsakdanjega življenja.
- ✿ Učenje tujega jezika se navezuje na cilje in vsebine drugih predmetov, gre za medpredmetno povezovanje.
- ✿ Z izbranimi dejavnostmi se učitelj približa naravnemu ustvarjanju jezika.
- ✿ Učitelj večino časa govori v tujem jeziku.

**DOBRO JE VEDETI!**

Pri neobveznem izbirnem predmetu v 1. razredu se znanje ocenjuje opisno.

Učiteljica: Ankica PIKULA